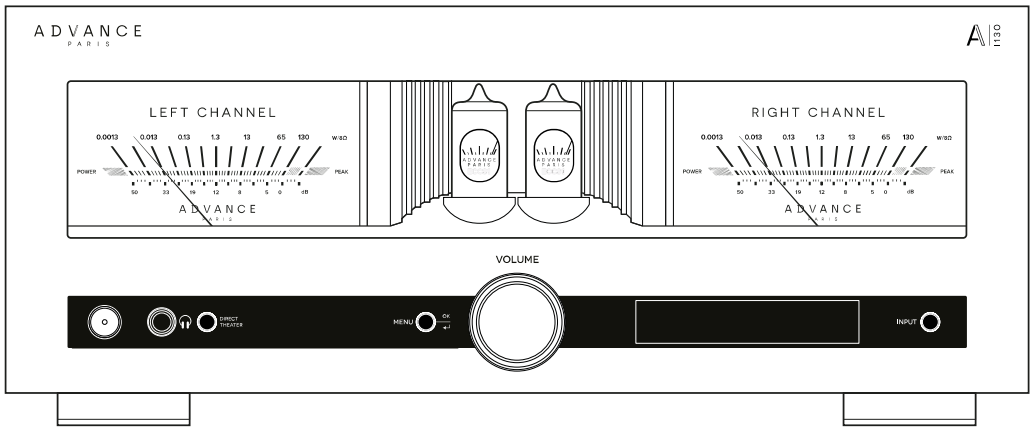
ADVANCE
PARIS

A 130

NOVA — AMPLIFICATEUR INTÉGRÉ HYBRIDE

MANUEL DE L'UTILISATEUR

version 1.2 — octobre 2026



FRANÇAIS

Manuel de l'utilisateur

L'équipe Advance Paris vous remercie chaleureusement d'avoir choisi un amplificateur A-i130 NOVA.

Les indications de ce manuel concernent les amplificateurs A-i130 NOVA mis à jour avec la dernière version du logiciel interne (MCU V2.14).

Cette mise à jour est importante pour le fonctionnement du DSP ainsi que celui des accessoires :

- Streamer Bluetooth A-BTC
- Streamer Réseau A-NTC
- Télécommande rotative A-RTR

Voir « Mise à jour », page 59.

Pour profiter pleinement de ses performances et garantir un fonctionnement optimal, nous vous invitons à lire attentivement ce manuel de l'utilisateur avant la première mise en service.

La mise en route de la fonctionnalité avancée de correction active de pièce et de filtrage (DSP) est exposée dans un document séparé (GUIDE DSP) téléchargeable sur le site internet d'Advance Paris.

Table des matières

CONTENU

Accessoires 4

DESCRIPTION

Panneau avant 6
Panneau arrière 7
Télécommande 8

CONNEXIONS

Branchement enceintes 11
Connexion caisson de basse 14
Connexion d'une télévision 15
Système home-cinéma 16
Connexion d'une platine vinyle 18
Connexion d'une source 19
Connexion d'un ordinateur 20
Connexion avec le streamer A-NTC 22
Connexion avec Bluetooth A-BTC 21
Connexion d'un casque filaire 23
Branchement d'un amplificateur externe 24
Allumer un produit en même temps que votre amplificateur 25
Connexion du cordon d'alimentation 26

UTILISATION

Mise sous tension 28
Allumage 29
Sélection de la source d'entrée 30
Réglage du volume 31
Mise en sourdine 32
Utiliser un appareil connecté avec le A-BTC 33
Utiliser un casque Bluetooth avec le A-BTC 34
Entrée réseau 35
Utiliser sa télévision comme source audio 36
Utiliser votre NOVA comme un bloc de puissance 37
Utiliser votre platine vinyle 38

RÉGLAGES

Accès au menu de réglage avec la télécommande 40
Accès au menu de réglage avec le bouton multifonction 41
Informations produit 42
Réglage de la luminosité de l'affichage 43
Couleur des VU-mètres 44
Direct Theater 45
Configuration de la sortie enceintes (A/B) 46
Réglages enceintes avec casque Bluetooth 47
Protocole de la sortie Bluetooth 48
DSP - Correction acoustique active - Filtrage 49
Désactivation du DSP 50
Tonalité / Balance / Loudness 51
Volume à la mise sous tension 52
Mode veille automatique 53
Veille réseau 54
Mise à zéro 55
Capacitance (entrée PHONO) 56

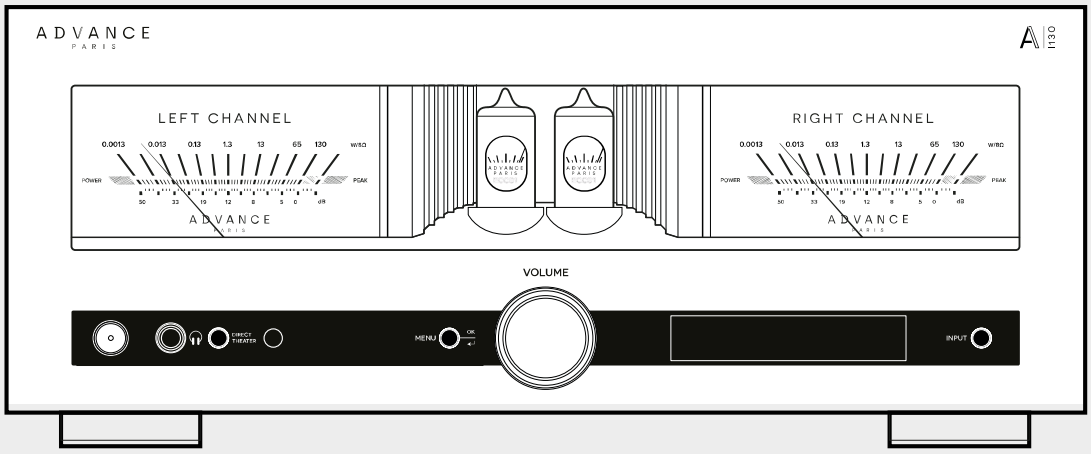
MISE À JOUR / FAQ

Informations logiciel interne 58
Mise à jour 59
Formater la clé USB 60
Décompresser le fichier 61
Foire aux questions 62

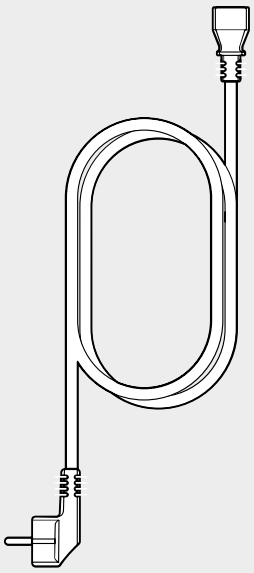
ANNEXES

Glossaire 64
Dimensions / Poids 66
Spécifications 67

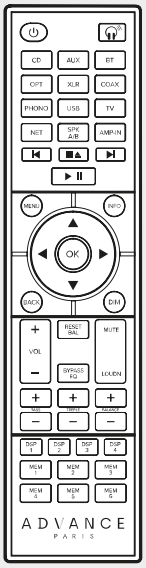
Accessoires



A-i130 NOVA

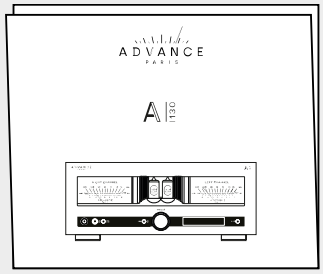


Cordon d'alimentation

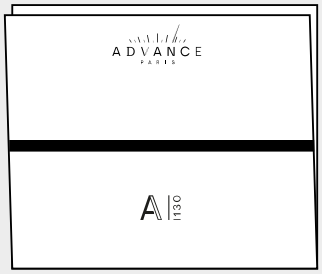


Télécommande

REM-21



Quickstart



Consignes de

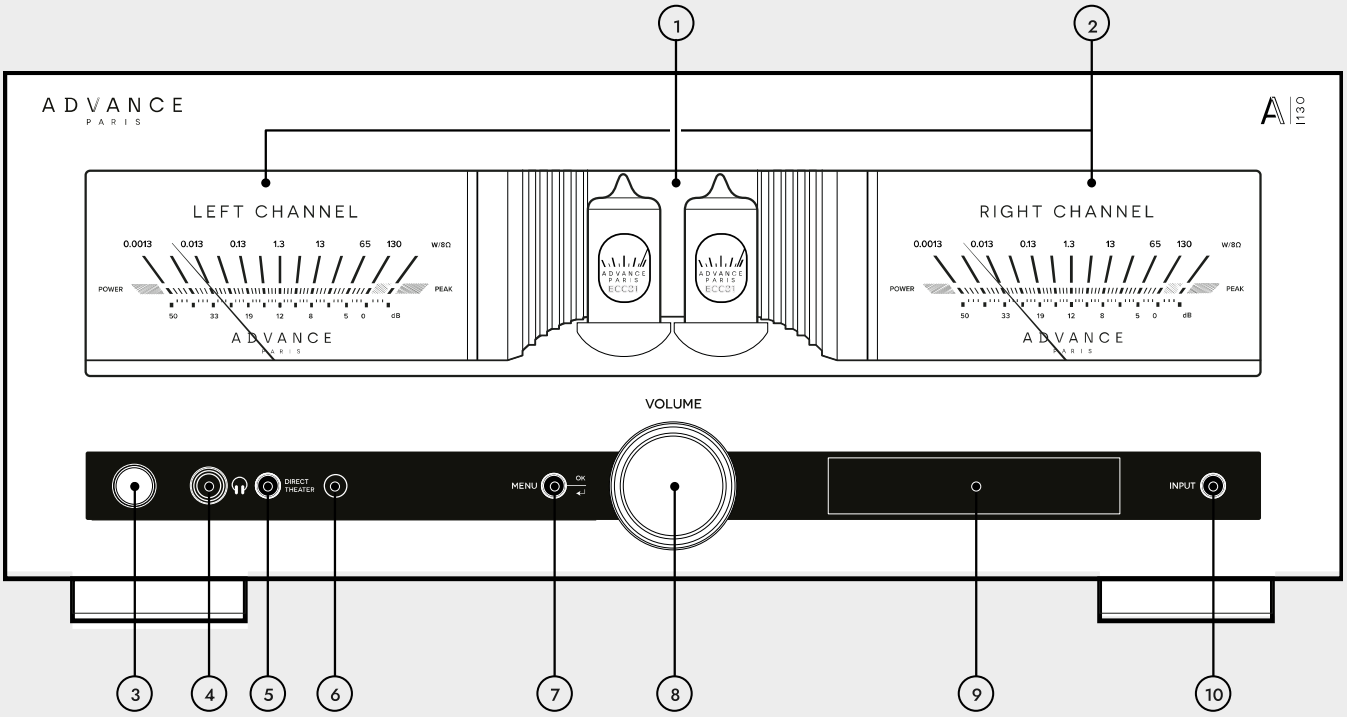
sécurité

Description

Panneau avant 6
Panneau arrière 7
Télécommande 8

Panneau avant

Installez toujours votre système hi-fi appareils débranchés du secteur.

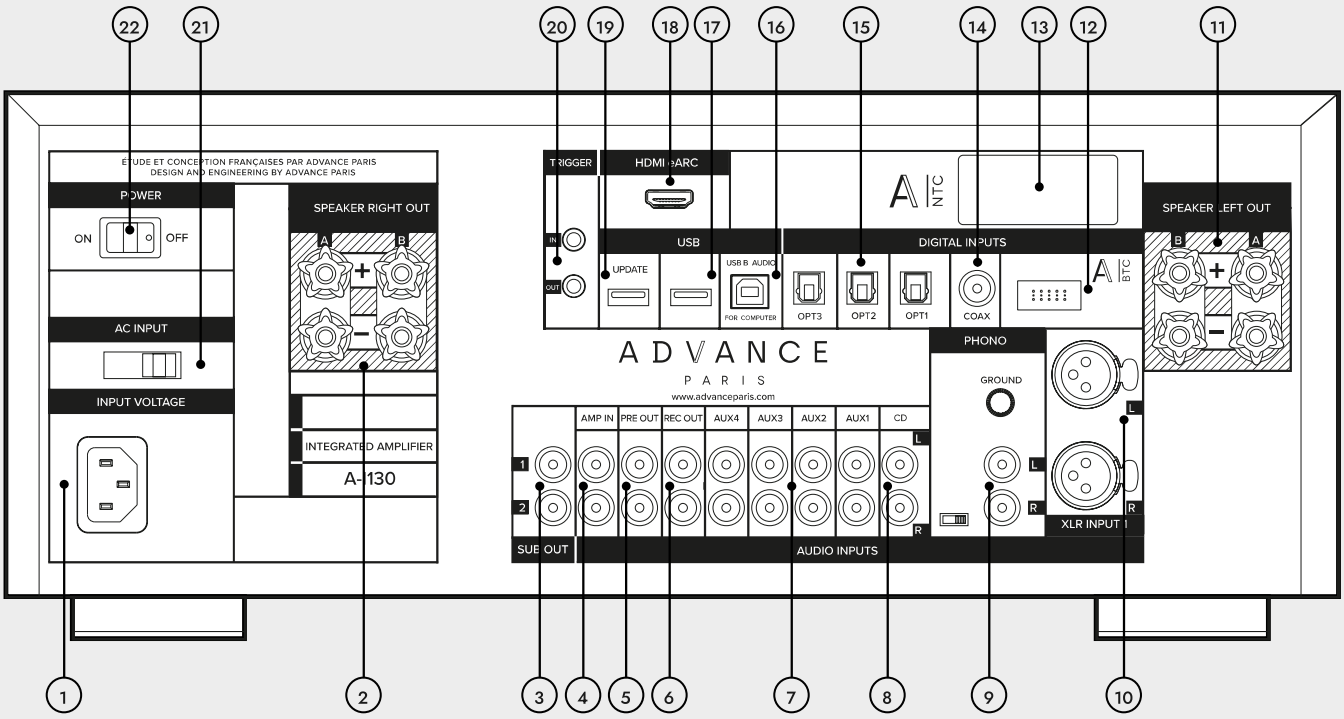


REPÈRES

1	Tubes	6	Récepteur infrarouge
2	VU-mètres	7	Bouton MENU
3	Bouton Standby	8	Bouton de volume
4	Prise casque 6,35 mm	9	Écran
5	Bouton DIRECT THEATER	10	Bouton INPUT

Un appui sur le bouton MENU ouvre le menu de réglage. Tourner le bouton de volume fait défiler les différents menus. Un appui court sur MENU entre dans un réglage ; un appui long revient au niveau précédent.

Panneau arrière



REPÈRES

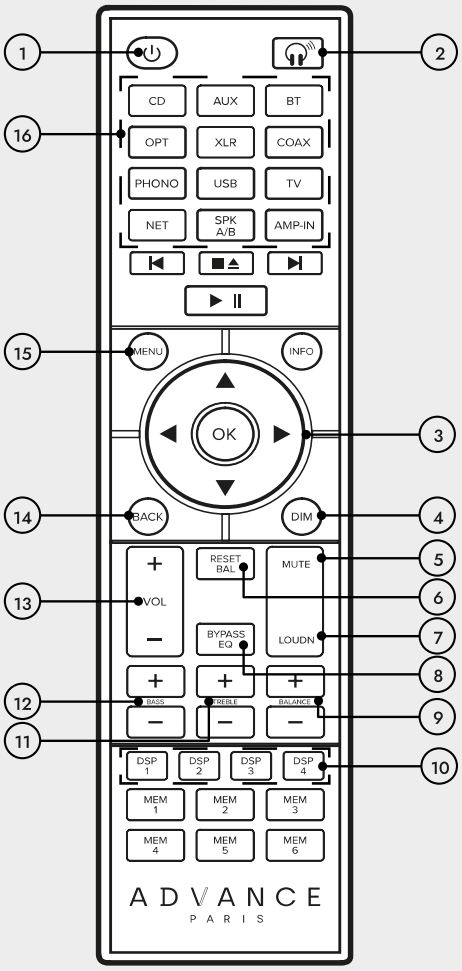
1 Prise secteur
2 Bornier A / Bornier B
3 Sorties Subwoofer (X2)
4 Entrée AMP-IN
5 Sortie PRE-OUT
6 Sortie REC-OUT
7 Entrées AUX (X4)
8 Entrée CD
9 Entrée Phono MM avec masse et réglage de capacitance
10 Entrée XLR
11 Bornier A / Bornier B
12 Entrée A-BTC
13 Entrée A-NTC
14 Entrée numérique coaxiale (X1)
15 Entrées numériques optiques (X3)
16 Port USB pour ordinateur
17 Port USB pour le DSP
18 HDMI eARC
19 Port USB de mise à jour
20 Trigger IN-OUT
21 Choix de la tension (115 - 230 V)
22 Interrupteur secteur

Télécommande

REM-21

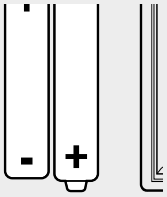
Pour éviter d'endommager la télécommande ou des fuites de piles :

- Ne mélangez pas piles neuves et usagées ni différents types de piles
- En période de non-utilisation prolongée, retirez les piles
- En cas de fuite, nettoyez le compartiment avant d'en remettre



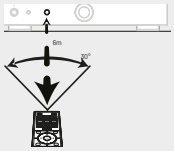
REPÈRES

1	Allumer / Éteindre
2	Activation de la sortie audio vers un casque Bluetooth
3	OK = sélection · Flèches = avant / après
4	Réglage de la luminosité
5	Silencieux
6	Remise à zéro de la balance
7	Loudness
8	Désactivation EQ
9	Réglage de la balance
10	Bouton de sélection du DSP
11	Réglage des aigus
12	Réglage des basses
13	Réglage du volume
14	Retour
15	Menu
16	Zone de sélection des différentes sources



Ouvrez le compartiment arrière, insérez 2 piles* AAA en respectant les polarités.

* batteries non incluses



Environ 6 m, angle de 30° de chaque côté, le récepteur IR est situé à mi-distance entre le bouton de volume et l'afficheur.

Connexions

Important — à lire avant toute connexion 10
Enceintes 11
Caisson de basse 14
Télévision 15
Home cinéma 16
Platine vinyle 18
Sources 19
Ordinateur 20
Bluetooth A-BTC 21
Réseau A-NTC 22
Casque filaire 23
Amplificateur externe 24
Allumage simultané 25
Cordon d'alimentation 26

Important

À LIRE AVANT TOUTE CONNEXION

! Vérifier que la tension de fonctionnement est correctement réglée sur le panneau arrière de votre amplificateur et correspond à la tension de votre pays.

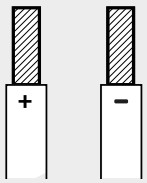
! Merci de connecter toutes vos sources **AVANT** de brancher l'amplificateur sur le secteur.

! Le branchement de sources alors que votre amplificateur est allumé peut exposer vos enceintes à un fort bruit et provoquer une défaillance de vos haut-parleurs.

Enceintes

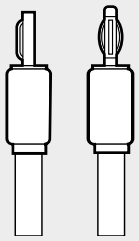
PRÉPARATION DES CÂBLES

Les borniers de votre amplificateur NOVA sont compatibles avec les câbles nus, les fourches et les fiches banane.



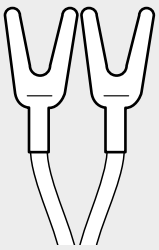
Câble nu

Dénudez 1 cm de gaine. Dévissez le bornier jusqu'à faire apparaître le trou dans son axe, insérez le conducteur, puis vérifiez qu'aucun brin de cuivre ne touche le bornier voisin.



Fiche banane

Retirez les pastilles rouge et noire au centre des borniers, puis enfoncez les fiches à fond en respectant la polarité (rouge + et noir -) ainsi que les côtés (gauche Left, droite Right).



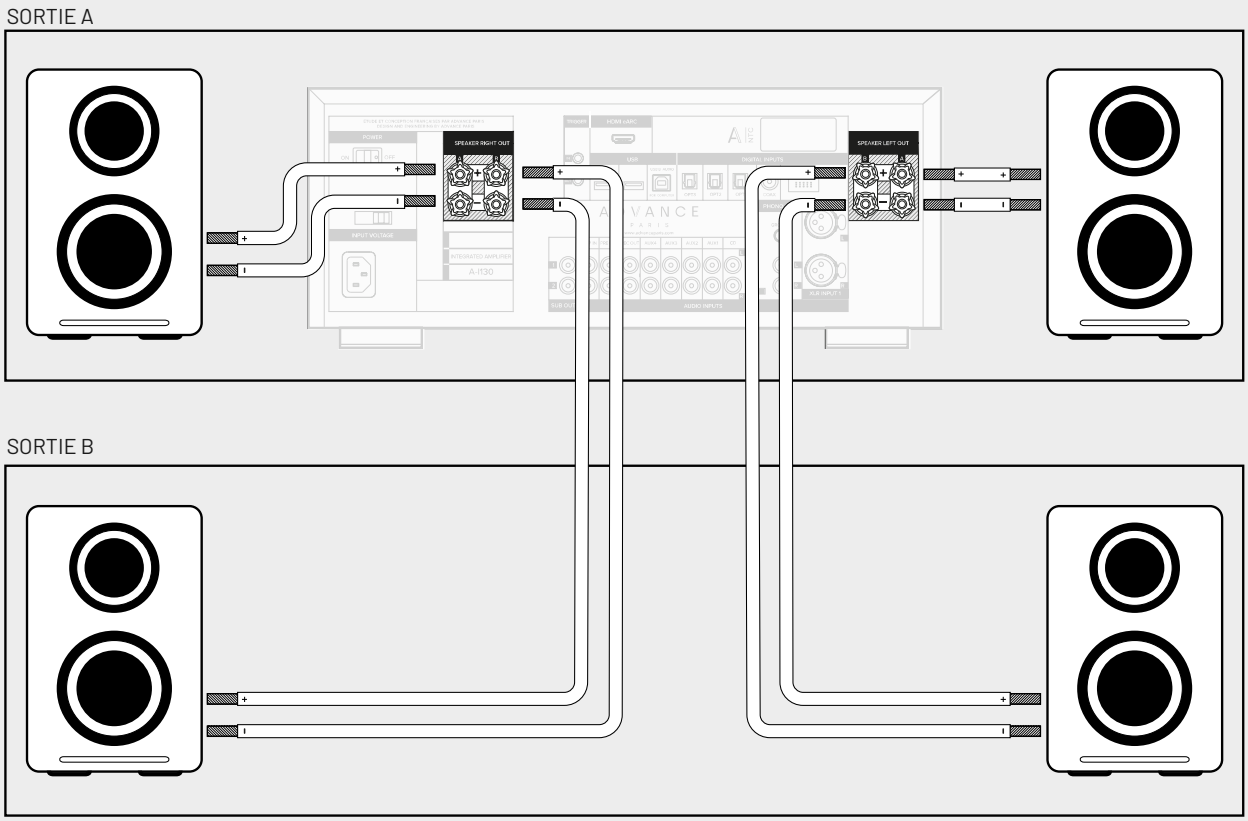
Fourche

Desserrez le bornier, glissez la fourche autour de son axe, puis resserrez fermement à la main. Vérifiez que les fourches ne se touchent pas entre elles.

Enceintes

CONNEXION D'ENCEINTES SORTIE A ET SORTIE B

Votre amplificateur NOVA peut gérer deux zones différentes : Sortie A et Sortie B.



Ces sorties diffusent le même signal. Vous pouvez activer la sortie A, la sortie B, ou les deux en même temps.

En cas d'utilisation des deux sorties simultanément, assurez-vous de connecter des enceintes d'une impédance de **8 ohms minimum**.

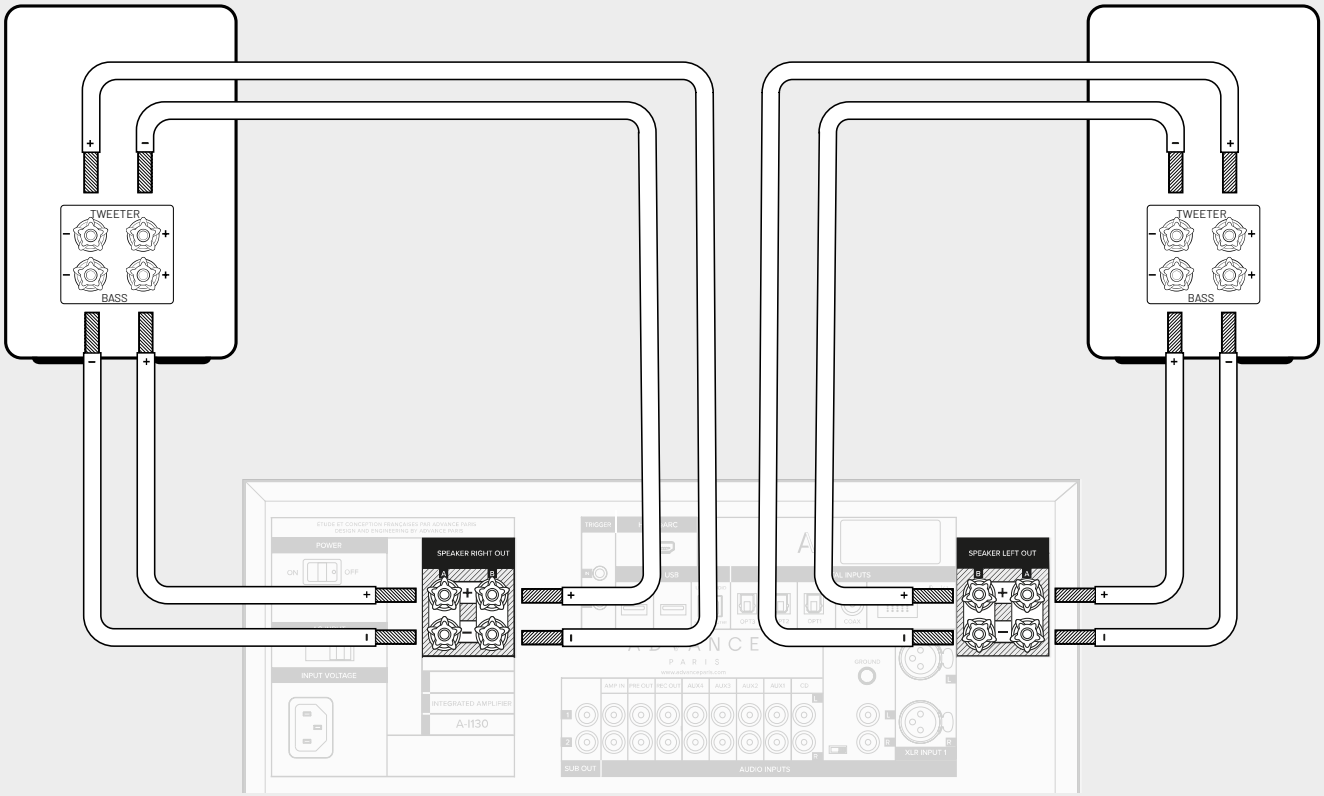
Voir « Réglages » pour la configuration des sorties enceintes, page 46.

Enceintes

CONNEXION EN BI-CÂBLAGE

Certaines enceintes disposent de la capacité de bi-câblage. Vous pouvez le réaliser en doublant les câbles entre votre amplificateur NOVA et vos enceintes.

Doublez pour cela les connexions sur le bornier A (ou le bornier B), ou utilisez les sorties A et B. Vous devez également retirer les cavaliers au niveau du bornier de vos enceintes ; reportez-vous à leur notice.



Voir « Réglages » pour la configuration des sorties enceintes, page 46.

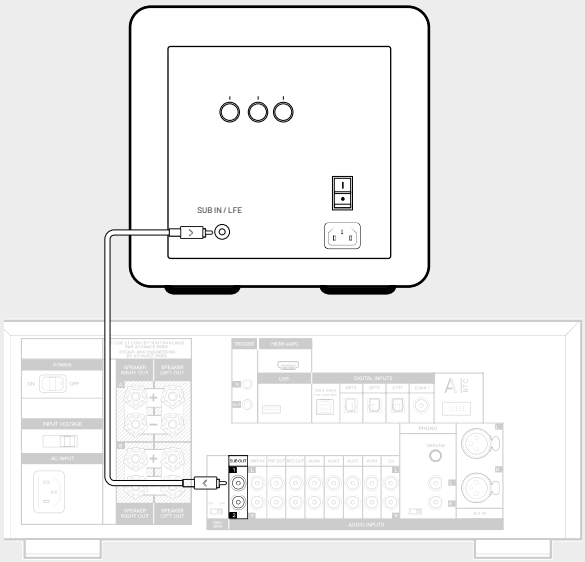
Caisson de basse

CONNEXION DES SUBWOOFERS

Votre amplificateur NOVA dispose d'une double sortie pour caisson de basse. Vous pouvez brancher un seul caisson ou deux caissons.

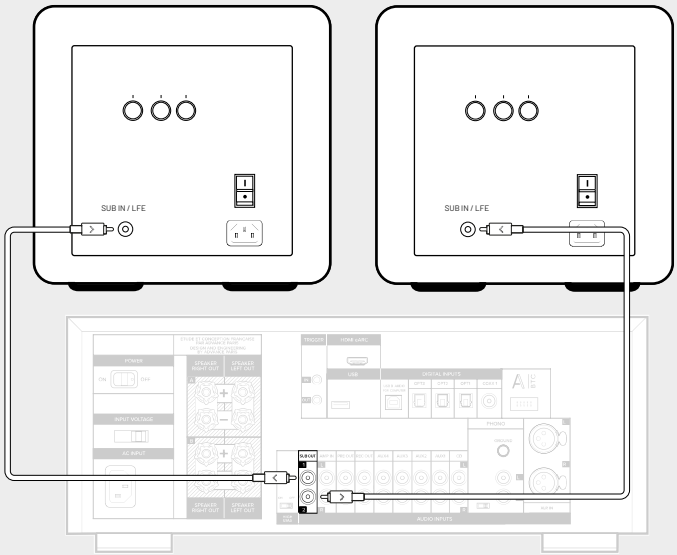
Un seul caisson

Utilisez n'importe quelle sortie, 1 ou 2. Votre amplificateur doit être configuré en mode MONO dans le menu de réglage.



Deux caissons

Utilisation possible en MONO ou en STÉRÉO. La sortie 1 correspond au côté gauche (Left), la sortie 2 au côté droit (Right).



Télévision

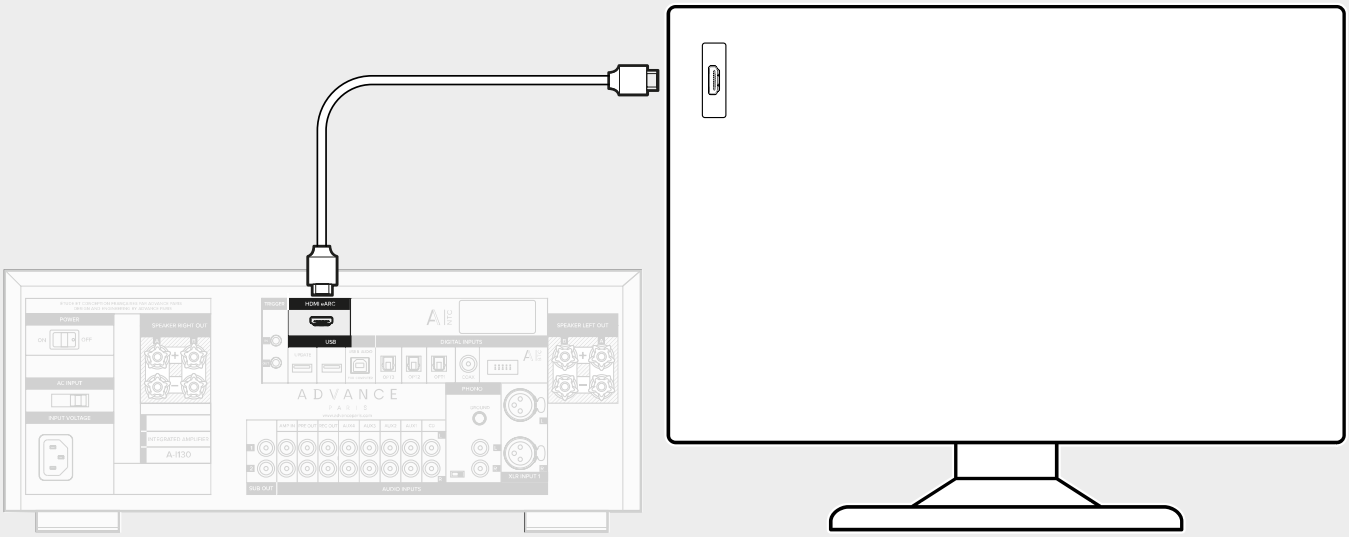
PRISE HDMI EARC

Votre amplificateur NOVA améliore considérablement votre expérience sonore en vous permettant d'utiliser vos enceintes plutôt que les haut-parleurs intégrés de votre téléviseur lorsque vous regardez la télévision.

Connectez simplement un câble HDMI entre votre amplificateur NOVA et la prise HDMI ARC (ou eARC) de votre téléviseur. Vous pourrez ensuite utiliser la seule télécommande du téléviseur pour contrôler l'allumage, la mise en veille et le volume de l'amplificateur.

Signal stéréo uniquement. L'amplificateur NOVA n'est pas compatible avec les signaux multicanaux.

Changement d'entrée. Si vous changez d'entrée sur l'amplificateur, il ne répondra plus aux commandes envoyées par le téléviseur.

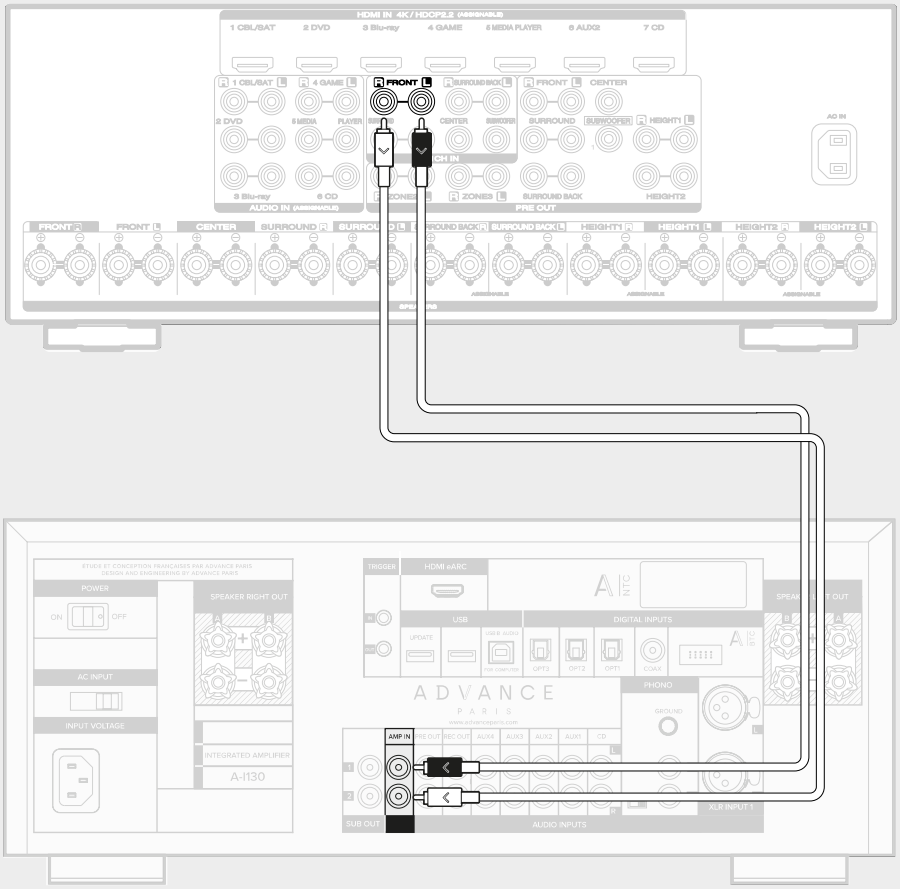


Home cinéma

PRISE AMP-IN

Pour utiliser votre amplificateur NOVA comme bloc de puissance avec votre amplificateur Home-Cinéma, raccordez-les à l'aide des prises AMP-IN situées sur sa face arrière. Cette connexion permet au home-cinéma de prendre le contrôle de l'amplification des enceintes frontales, tout en bénéficiant de la qualité audio de votre amplificateur NOVA.

Branchez les sorties PRE-OUT avant (Front L/R) de votre amplificateur Home-Cinéma sur les entrées AMP-IN de l'amplificateur NOVA à l'aide d'un câble RCA.



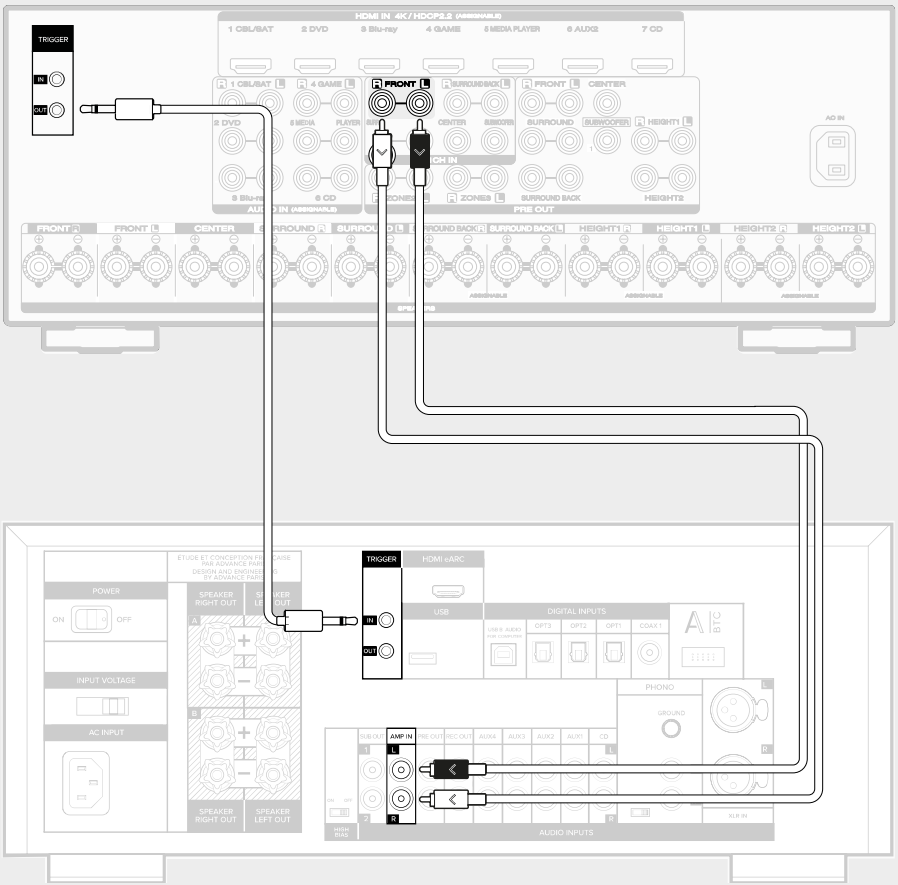
Voir « Utilisation » : NOVA comme un bloc de puissance, page 37.

Home cinéma

PRISE TRIGGER IN

Lorsque votre amplificateur NOVA est utilisé comme bloc de puissance avec votre amplificateur Home-Cinéma, vous pouvez automatiser son allumage et sa mise en veille grâce à un câble 3,5 mm mono (non fourni) reliant les prises Trigger des deux appareils. Vérifiez que votre amplificateur Home-Cinéma dispose de cette prise (voir sa notice).

Utilisez la prise Trigger IN de l'amplificateur NOVA et la prise Trigger OUT de l'amplificateur Home-Cinéma.



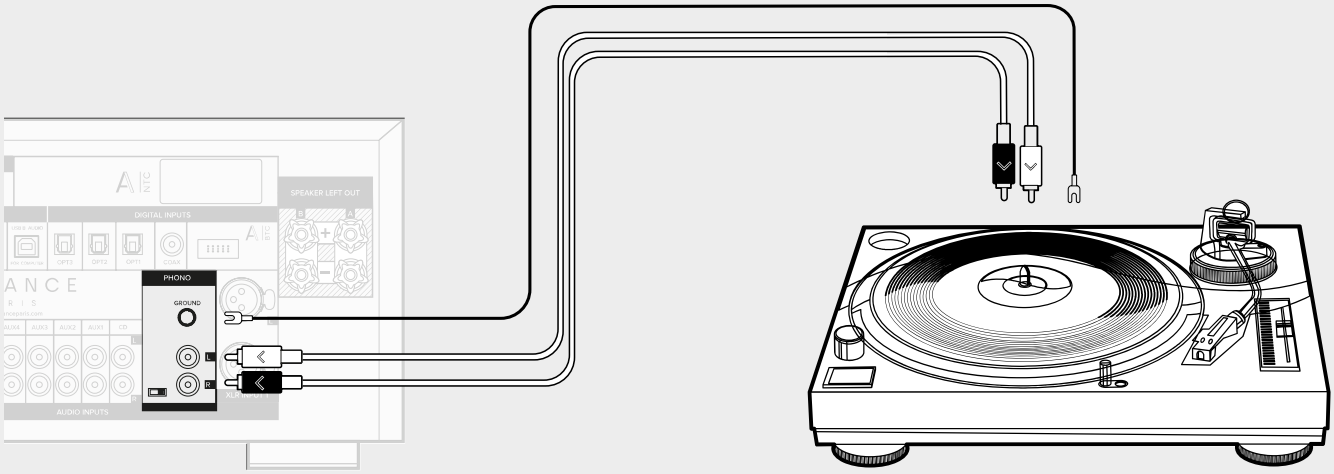
Platine vinyle

PRISE PHONO

Pour profiter pleinement de votre platine vinyle, connectez-la directement à l'entrée Phono de votre amplificateur NOVA. Cette entrée est spécialement conçue pour les **cellules à aimant mobile (MM)** et intègre le préamplificateur RIAA nécessaire à la lecture correcte des disques vinyles.

Branchez le câble de masse de votre platine sur le bornier de masse (GROUND) de l'amplificateur NOVA afin de supprimer d'éventuels bruits de ronflement.

Important. Réalisez les branchements amplificateur NOVA sur OFF. Le branchement d'une source amplificateur allumé peut exposer vos enceintes à un fort bruit et provoquer une défaillance des haut-parleurs.

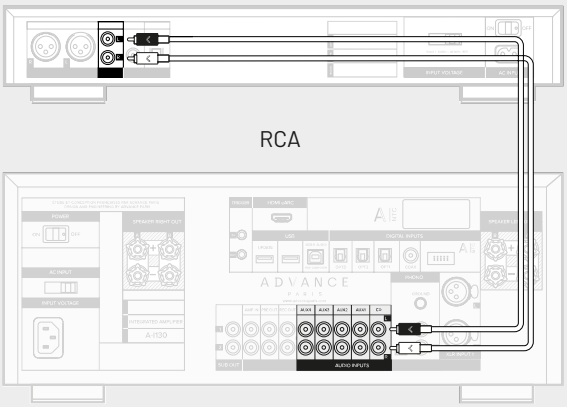


Voir « Réglages » pour le réglage de capacitance de l'entrée Phono, page 56.

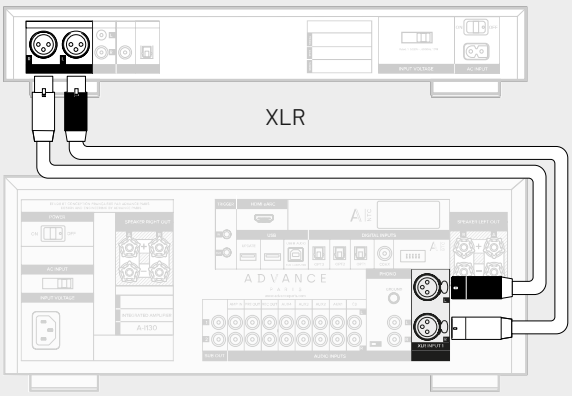
Sources

Attention. Ne branchez aucune source sur l'entrée AMP-IN : vous risqueriez un fort niveau sonore sur vos enceintes et une possible défaillance des haut-parleurs.

ENTRÉES ANALOGIQUES

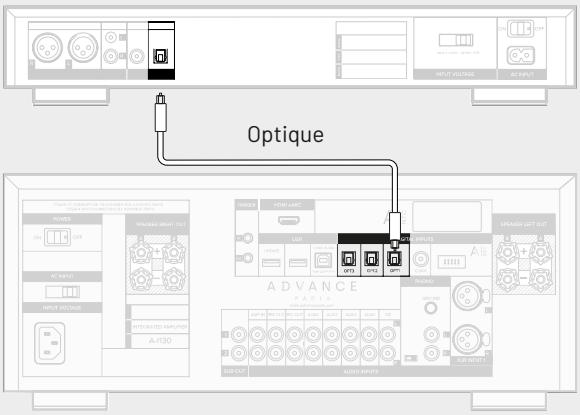


RCA

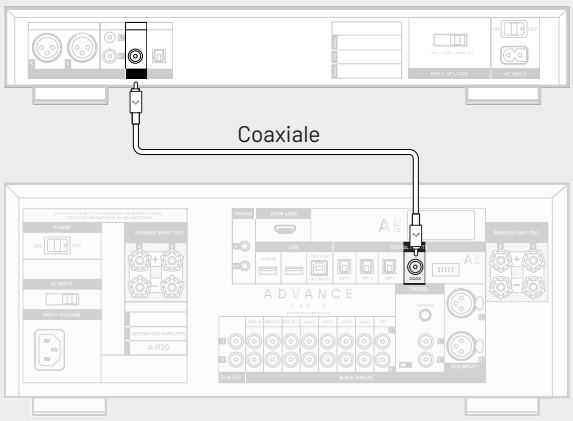


XLR

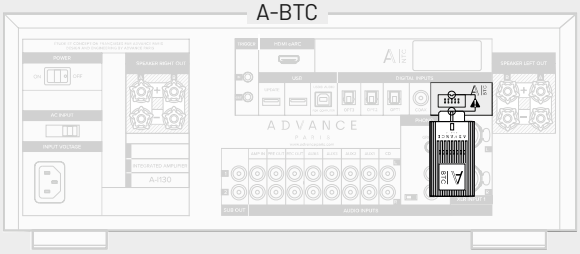
ENTRÉES NUMÉRIQUES



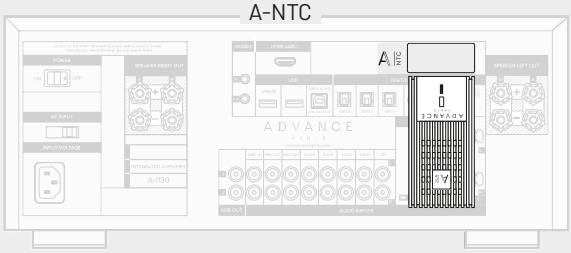
Optique



Coaxiale



A-BTC



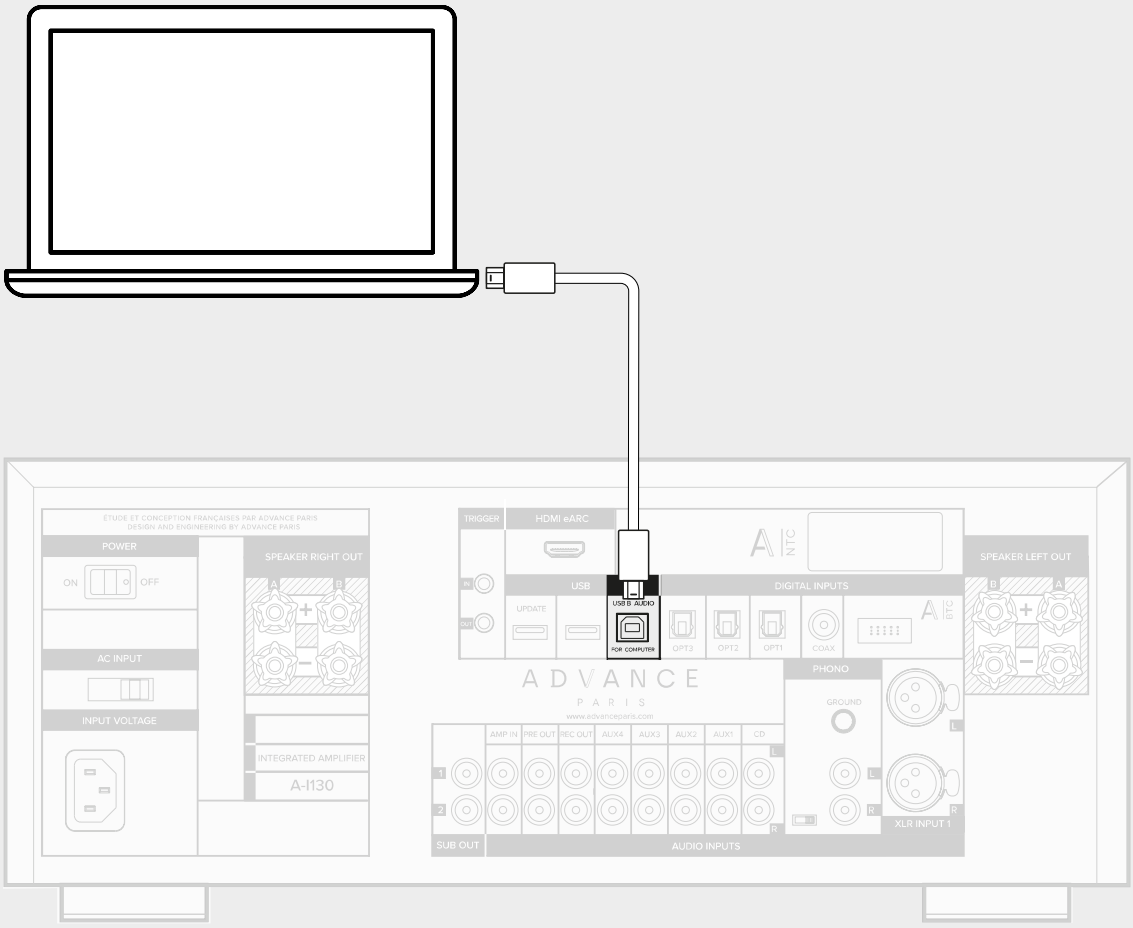
A-NTC

Ordinateur

ENTRÉE USB TYPE B

Compatible macOS (Apple) et Windows 10-11, sans pilote à installer. Spécification USB 2.0 jusqu'à 24 bits / 192 kHz, compatible DSD 64 - 128 - 256.

Sur votre ordinateur, sélectionnez la sortie audio Advance Paris dans les réglages de la carte son.



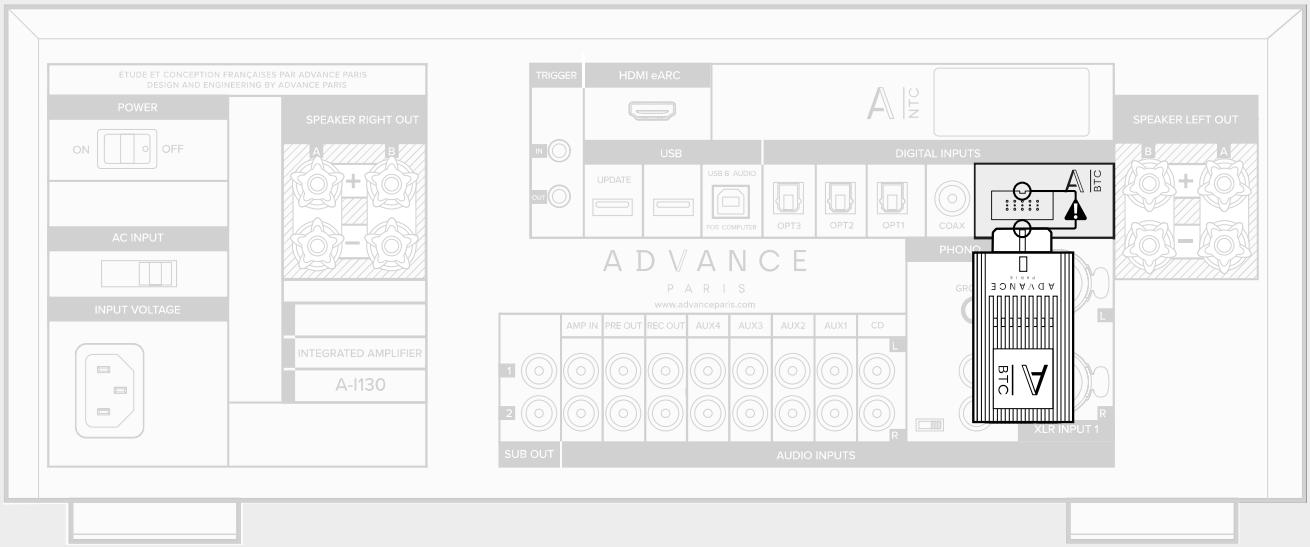
Bluetooth avec l'A-BTC

ENTRÉE AUDIO A-BTC

Pour connecter une source ou un casque Bluetooth à votre amplificateur NOVA, vous devez vous munir du module Advance Paris A-BTC, disponible en option. Le A-BTC s'insère dans la prise spécifique située sur le panneau arrière ; le même module permet aussi de renvoyer le son vers un casque Bluetooth.

Insertion. Insérez le A-BTC amplificateur éteint, interrupteur secteur sur OFF.

LDAC. Le A-BTC est compatible avec le protocole LDAC.



Voir « Utilisation » pour plus de détails, pages 33 et 34.

Réseau avec l'A-NTC

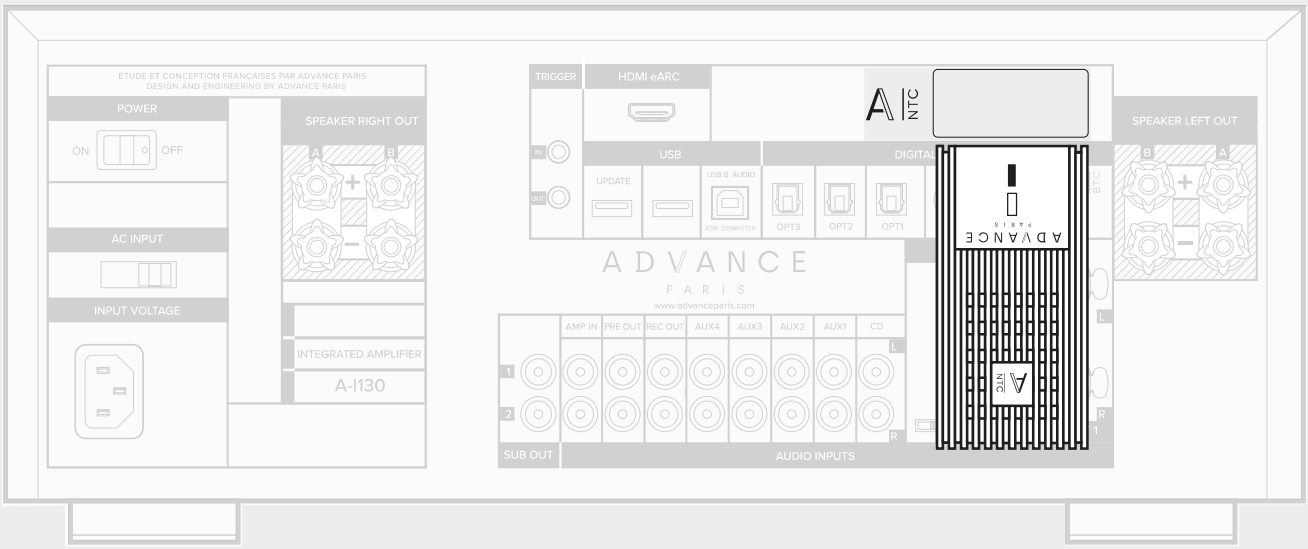
ENTRÉE AUDIO A-NTC

Pour diffuser de la musique depuis votre smartphone, votre tablette ou votre ordinateur sur votre amplificateur NOVA, vous devez vous munir du module Advance Paris A-NTC, disponible en option.

Insertion. Insérez le A-NTC amplificateur éteint, interrupteur secteur sur OFF. Retirez le cache de protection de la prise spécifique du panneau arrière, puis insérez le A-NTC, prise USB-C en premier.

Poussez doucement le A-NTC dans son guide jusqu'à sentir un cran d'arrêt indiquant la bonne insertion.

Vous pouvez ensuite connecter le A-NTC à votre réseau avec un câble Ethernet. Pour configurer une connexion sans fil en Wi-Fi, reportez-vous à la notice du A-NTC.

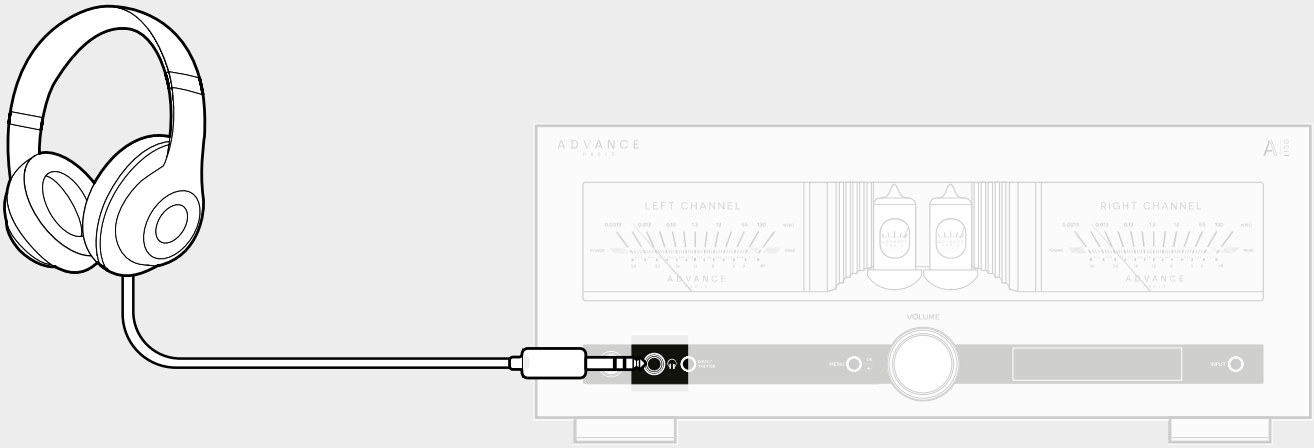


Voir « Utilisation » pour plus de détails, page 35.

Casque filaire

Branchez votre casque filaire sur la prise 6,35 mm de la face avant de l'amplificateur NOVA.

Les sorties enceintes sont coupées lors de l'insertion d'un casque.

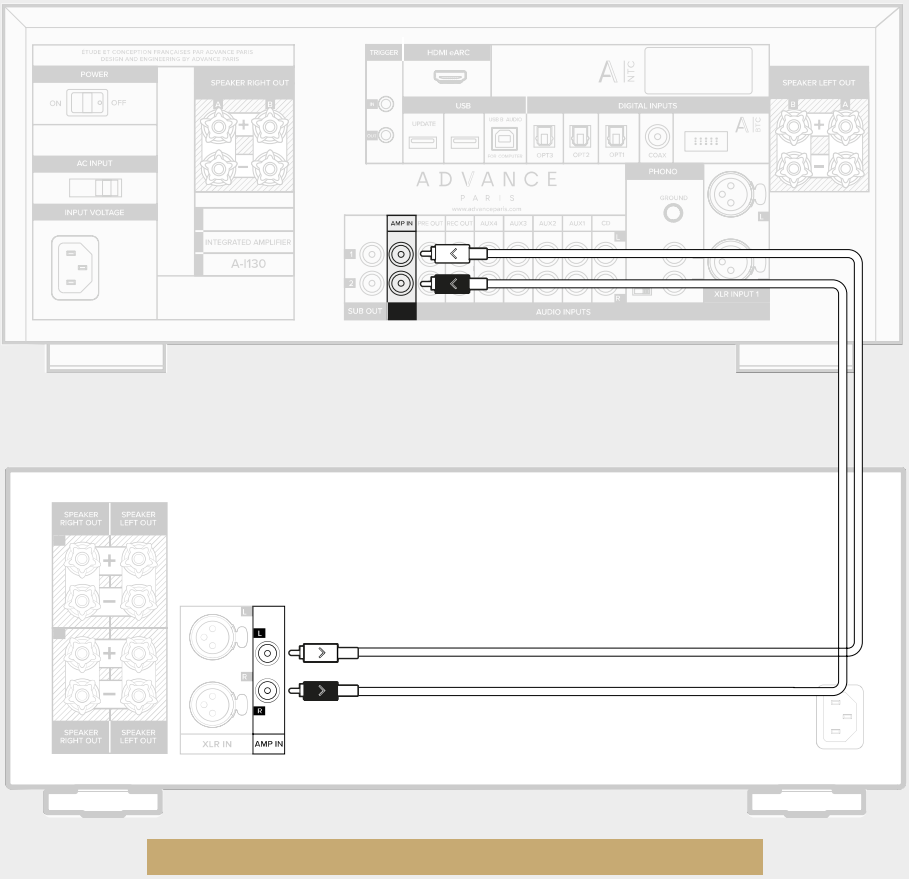


Amplificateur externe

PRISE PRE-OUT

Vous pouvez connecter un bloc de puissance mono ou stéréo à votre amplificateur NOVA, pour disposer de plus de puissance et adapter la qualité audio à vos enceintes.

Reliez les sorties PRE-OUT de votre amplificateur NOVA aux entrées de votre bloc de puissance avec un câble RCA.



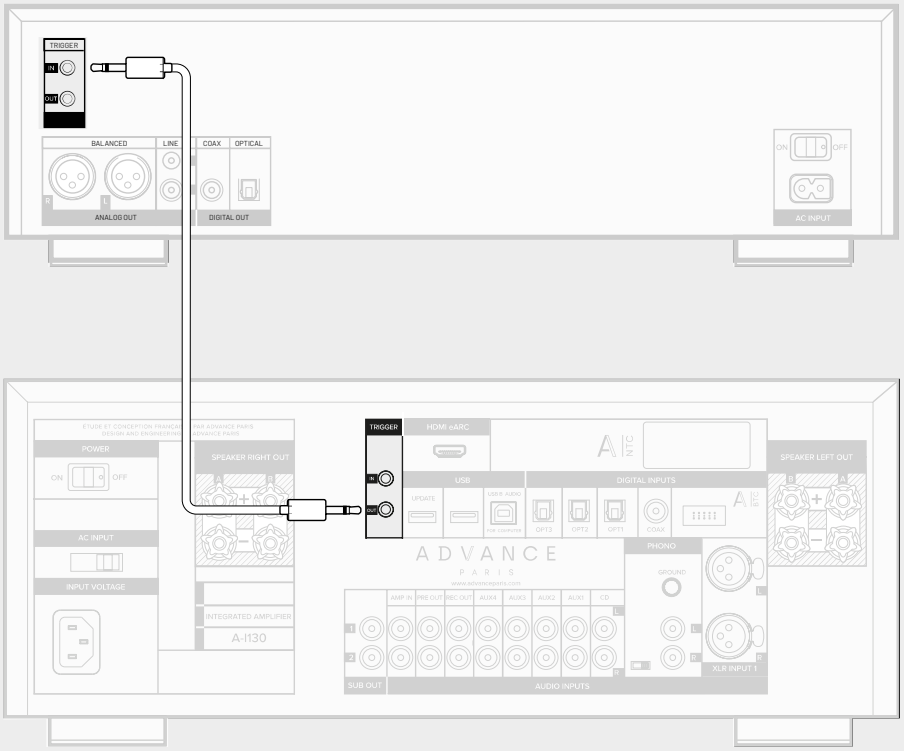
Enceintes. Vos enceintes sont alors branchées sur le bloc de puissance externe, et non sur l'amplificateur NOVA.

Allumage simultané

PRISE TRIGGER OUT

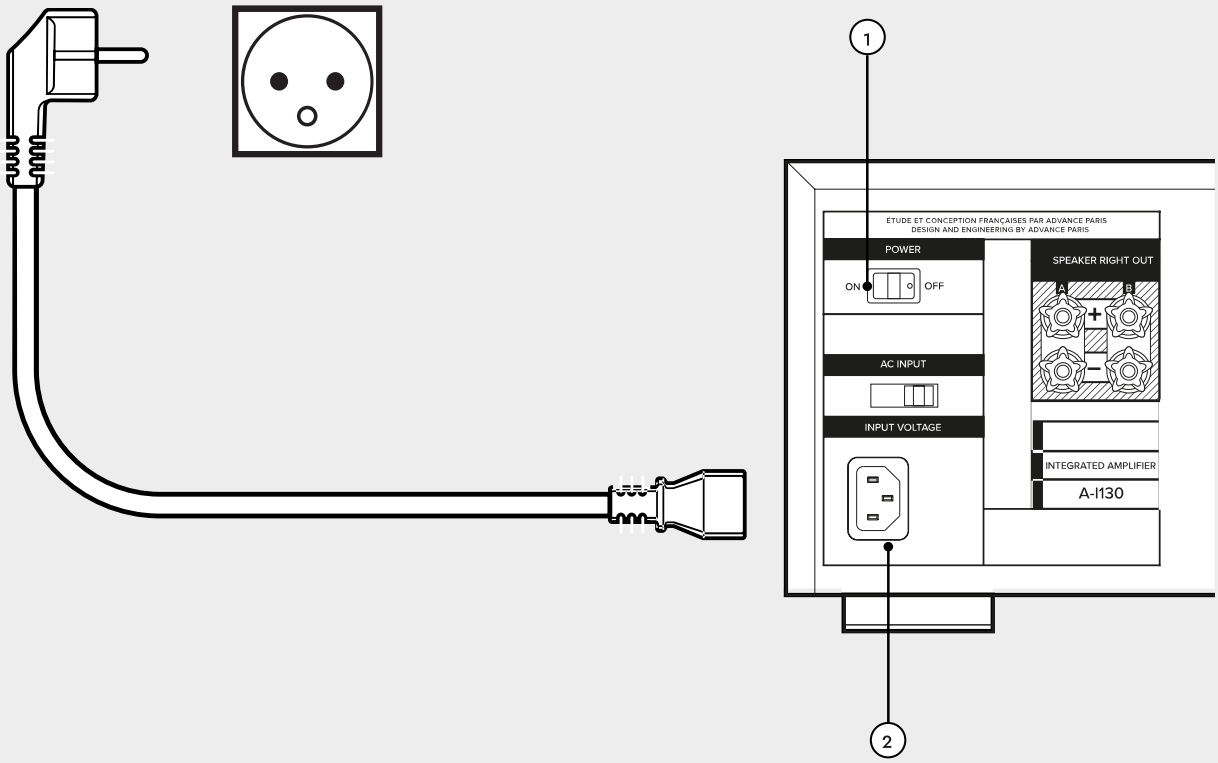
Vous pouvez allumer un autre appareil en même temps que votre amplificateur NOVA. Cet appareil doit être muni d'une prise Trigger IN.

Reliez la prise Trigger OUT de l'amplificateur NOVA à la prise Trigger IN de votre appareil avec un câble 3,5 mm mono (non fourni).



Cordon d'alimentation

Important. Vérifiez le réglage de tension (1) avant de brancher le cordon d'alimentation (2). Une alimentation avec une tension incorrecte risque d'endommager votre amplificateur NOVA.



Branchement cordon

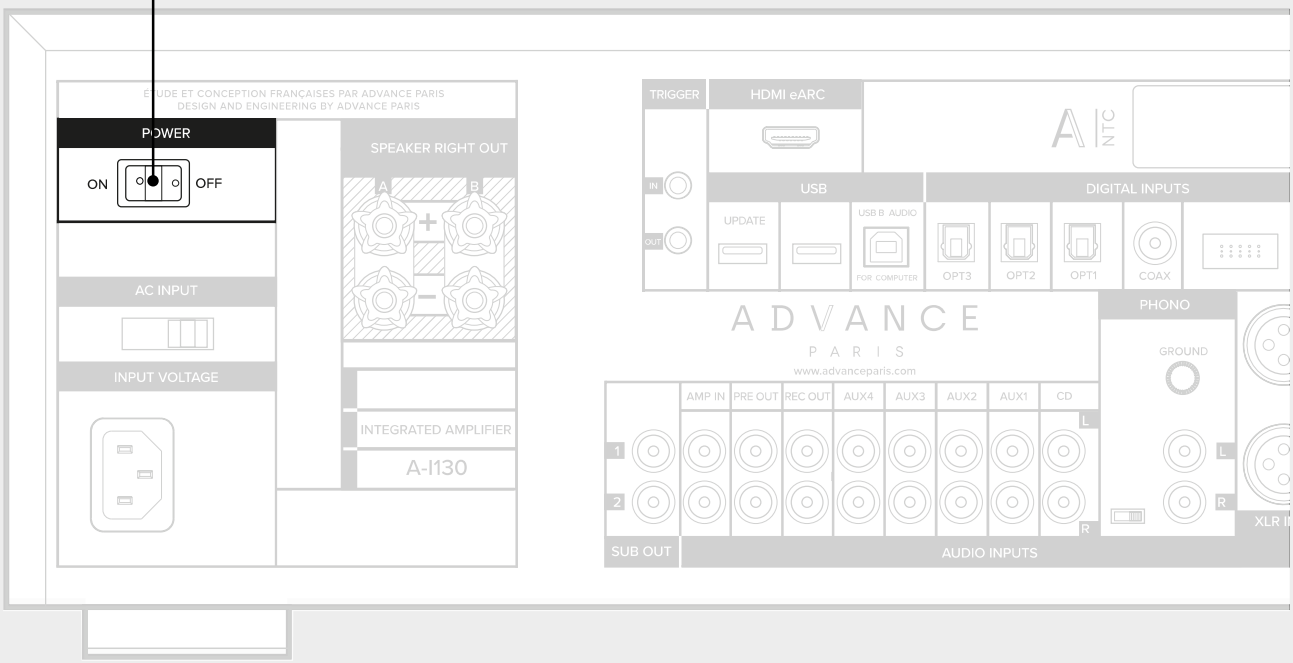
Utilisation

Mise sous tension 28
Allumage 29
Sélection de la source d'entrée 30
Réglage du volume 31
Mise en sourdine 32
Appareils connectés en Bluetooth avec le A-BTC 33
Casque Bluetooth avec le A-BTC 34
Entrée réseau 35
Télévision comme source audio 36
Amplificateur NOVA comme un bloc de puissance 37
Utiliser votre platine vinyle 38

Mise sous tension

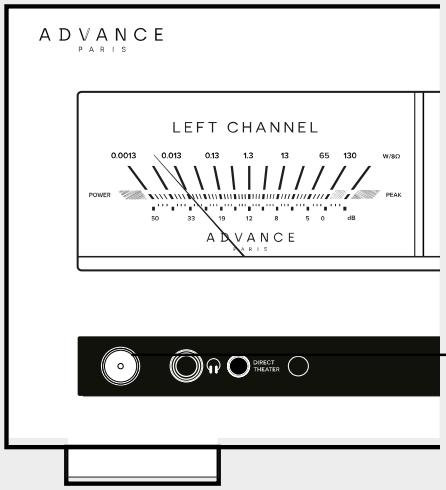
INTERRUPTEUR À L'ARRIÈRE

Pour utiliser votre amplificateur NOVA, positionnez l'interrupteur secteur de la face arrière sur ON.



Allumage

BOUTON EN FAÇADE OU TÉLÉCOMMANDE



Pour allumer votre amplificateur NOVA, utilisez le bouton de veille de la télécommande ou celui de la face avant.



Votre amplificateur NOVA dispose de tubes audio. Une période de préchauffage de 30 secondes est nécessaire, pendant laquelle l'amplificateur n'émet aucun son.

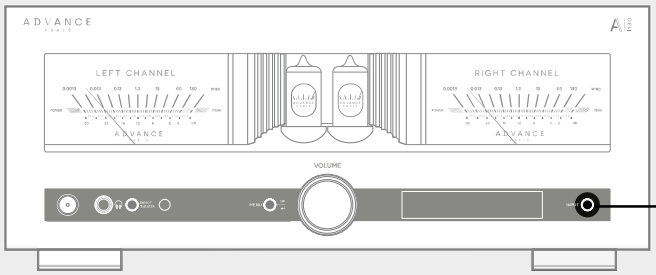
Sélection de la source d'entrée

TÉLÉCOMMANDE OU BOUTON MULTIFONCTION SUR LA FAÇADE

Votre amplificateur NOVA dispose de nombreuses entrées sur sa face arrière.



Une fois vos sources connectées, vous pouvez les sélectionner grâce à la télécommande.

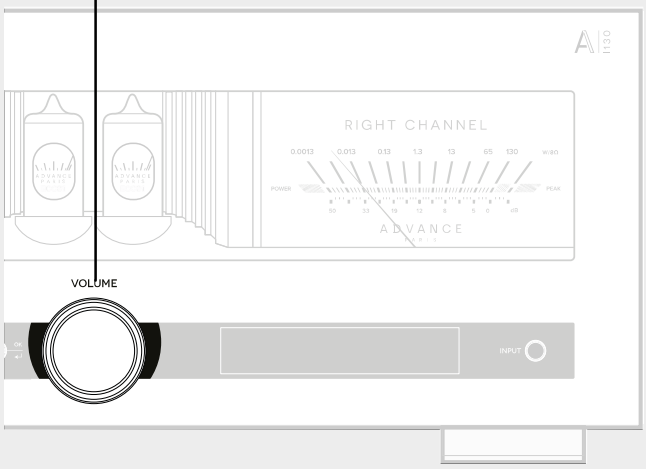


Vous pouvez également utiliser le bouton INPUT de la façade : appuyez dessus pour faire défiler les différentes entrées. Une fois dans ce mode de sélection d'entrée, tournez le bouton de volume pour faire défiler plus rapidement les entrées.

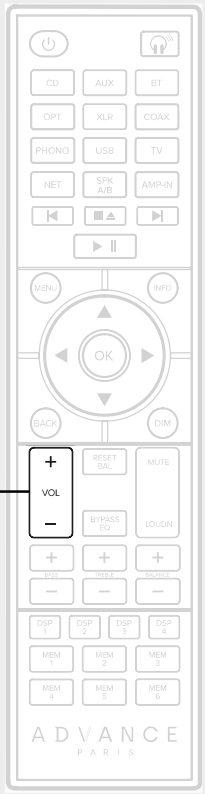
Réglage du volume

BOUTON EN FAÇADE OU TÉLÉCOMMANDE

Tournez le bouton de volume de la face avant : dans le sens horaire pour augmenter le volume, dans le sens anti-horaire pour le diminuer.

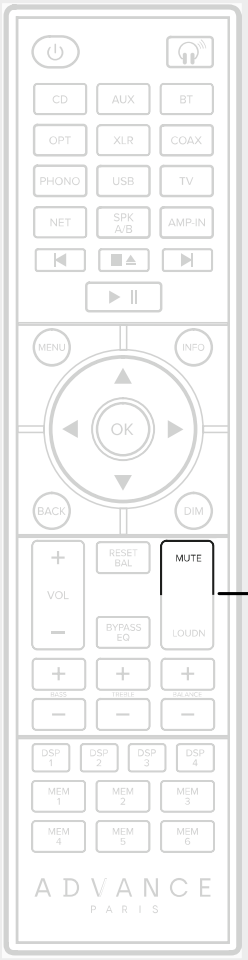


Vous pouvez aussi utiliser les touches « Vol + » et « Vol - » de la télécommande. Maintenez-les appuyées pour changer rapidement le volume.



Mise en sourdine

TÉLÉCOMMANDE



Appuyez sur la touche « MUTE » de la télécommande pour couper totalement le son.

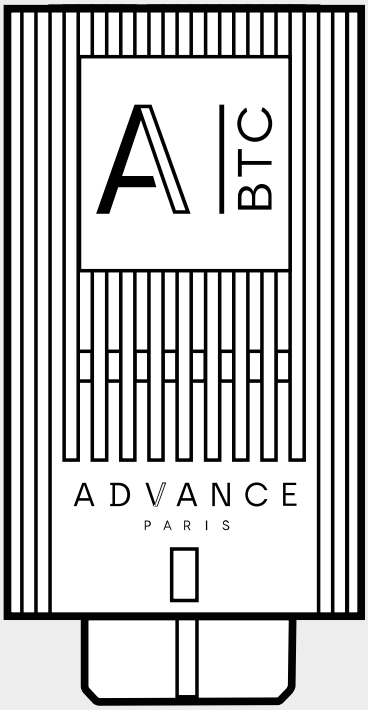
Appuyez de nouveau sur « MUTE » pour retrouver le niveau d'origine. Les touches « Vol + » et « Vol - » désactivent également la fonction « MUTE ».

Appareils connectés en Bluetooth avec le A-BTC

Allumez votre amplificateur NOVA et choisissez l'entrée Bluetooth. Rendez-vous dans les réglages Bluetooth de votre source (téléphone, tablette, ordinateur) et sélectionnez le A-BTC.

Vous pouvez maintenant envoyer de la musique sur votre amplificateur. Vérifiez au préalable que le volume de votre source Bluetooth et celui de votre amplificateur ne sont pas réglés trop fort.

LDAC. Le A-BTC est compatible avec le protocole LDAC.



Casque Bluetooth avec le A-BTC

Grâce au module Advance Paris A-BTC (en option), votre amplificateur NOVA peut renvoyer le son vers un casque Bluetooth (non fourni), pour écouter de la musique sans déranger votre entourage. Les entrées analogiques comme numériques peuvent être renvoyées vers le casque.

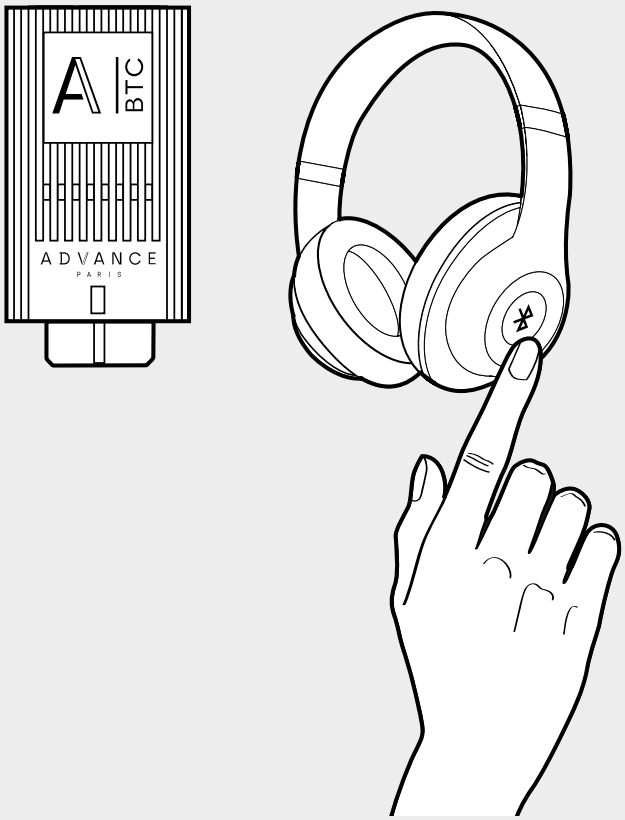
Pour activer cette fonction, appuyez sur la touche portant le pictogramme de casque sur la télécommande, puis lancez la procédure d'appairage depuis votre casque (voir la notice de son fabricant). Au bout de 30 secondes, votre casque et le A-BTC se connectent.

Cette procédure n'est à réaliser que lors de la première connexion. Ensuite, le casque se connecte automatiquement après un appui sur la touche casque de la télécommande.

Volume. Il doit être réglé directement sur le casque. La télécommande et le bouton de volume ne changent que le volume des enceintes.

Délai. Le son des enceintes et celui du casque ne sont pas synchronisés : un léger délai existe, qui dépend des spécifications de votre casque.

Le son des enceintes peut être coupé ou conservé pendant l'écoute au casque. Voir page 47.

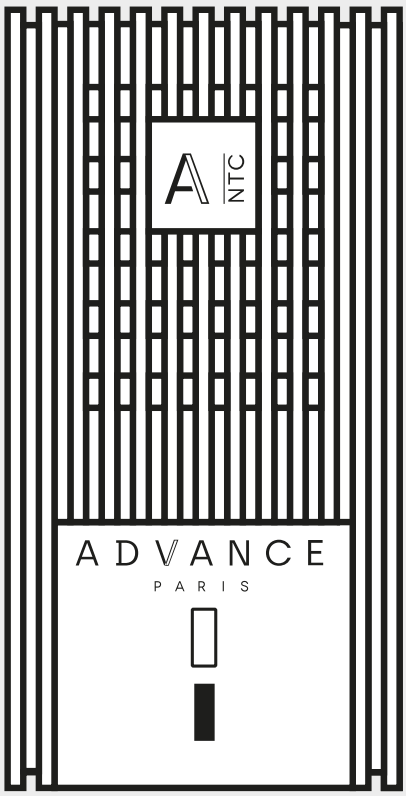


Limite. Vous ne pouvez pas renvoyer l'entrée Bluetooth vers un casque Bluetooth. Établissez dans ce cas un lien direct entre votre source et votre casque.

Amplificateur NOVA avec le lecteur réseau A-NTC

Grâce au lecteur réseau A-NTC, vous pouvez diffuser de la musique depuis votre smartphone, tablette et ordinateur vers votre amplificateur NOVA.

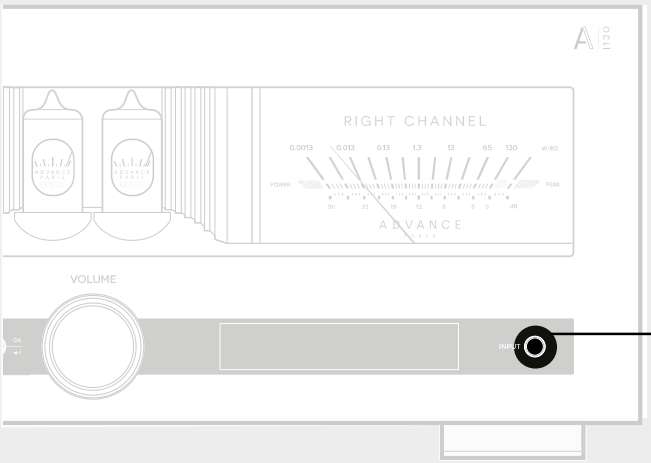
Une fois le A-NTC connecté à votre réseau, sélectionnez-le sur votre smartphone pour y diffuser de la musique. L'amplificateur NOVA passe alors automatiquement sur l'entrée Réseau.



Voir la notice du A-NTC pour plus de détails.

Télévision comme source audio

BOUTON EN FAÇADE OU TÉLÉCOMMANDE



Une fois le câble HDMI connecté entre l'amplificateur NOVA et le téléviseur, choisissez l'entrée TV avec la télécommande, ou l'entrée HDMI eARC avec le bouton INPUT de la façade.



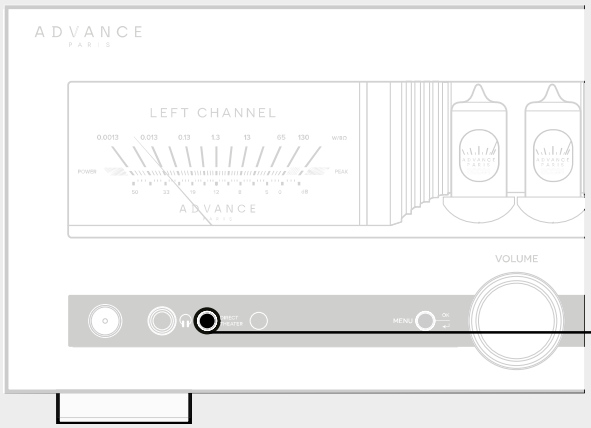
NOVA comme un bloc de puissance



Sélectionnez l'entrée AMP-IN de votre amplificateur NOVA avec la télécommande.

Votre amplificateur Home-Cinéma gère désormais le volume et l'équilibre sonore des enceintes frontales lors des séances home-cinéma.

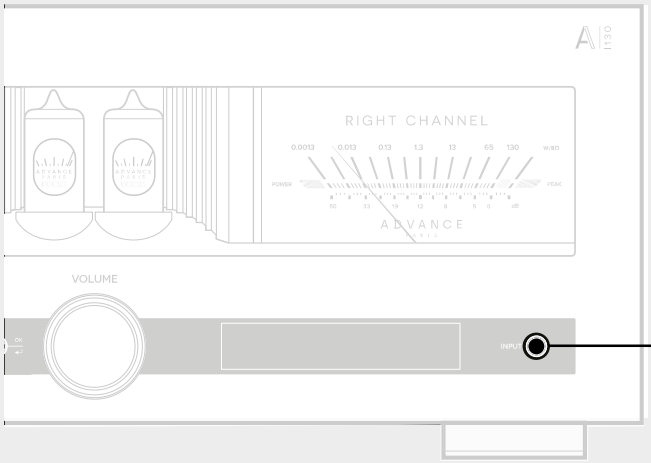
Votre installation est prête : vous profitez de la puissance et de la qualité musicale de l'amplificateur NOVA tout en conservant les fonctionnalités multicanales de votre amplificateur Home-Cinéma.



Le mode AMP-IN peut aussi être activé avec le bouton DIRECT THEATER de la façade.

Nous vous conseillons de réaliser une calibration acoustique du système complet avec la fonction de calibration de votre amplificateur Home-Cinéma, pour équilibrer le niveau de toutes les enceintes. Voir la notice de votre amplificateur Home-Cinéma.

Utiliser votre platine vinyle



Sélectionnez la source Phono avec le bouton INPUT de l'amplificateur NOVA ou avec la télécommande.



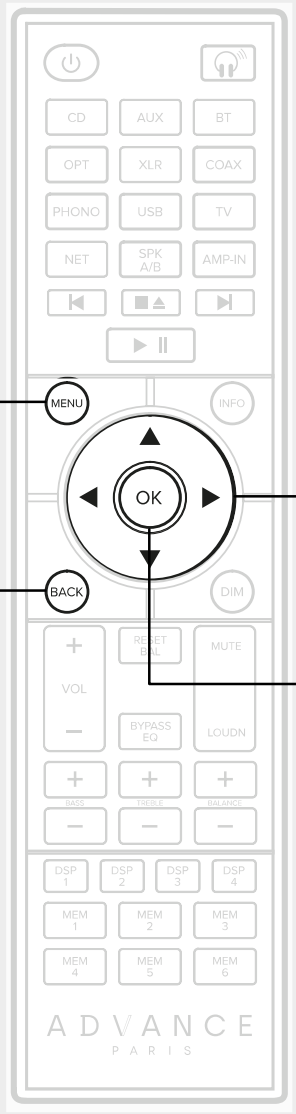
Réglages

Menu de réglage (télécommande) 40
Menu de réglage (façade de l'amplificateur) 41
Informations produit 42
Luminosité de l'affichage 43
Couleur des VU-mètres 44
Direct Theater 45
Configuration de la sortie enceinte 46
Réglage des enceintes lors de l'utilisation d'un casque Bluetooth 47
Protocole de la sortie Bluetooth 48
Réglages DSP 49
Désactivation DSP 50
Tonalité / Balance / Loudness 51
Volume à l'allumage 52
Mode de veille automatique 53
Veille Réseau 54
Remise à zéro 55
Capacitance (entrée PHONO) 56

Menu de réglage (télécommande)

Appuyez sur la touche « MENU » de la télécommande pour accéder aux menus de réglage de votre amplificateur NOVA.

Pour revenir au niveau précédent, appuyez sur la touche « Back ».



Les touches directionnelles de la télécommande permettent de parcourir les menus de réglage.

Pour entrer dans un réglage, faites un appui court sur la touche « OK ».

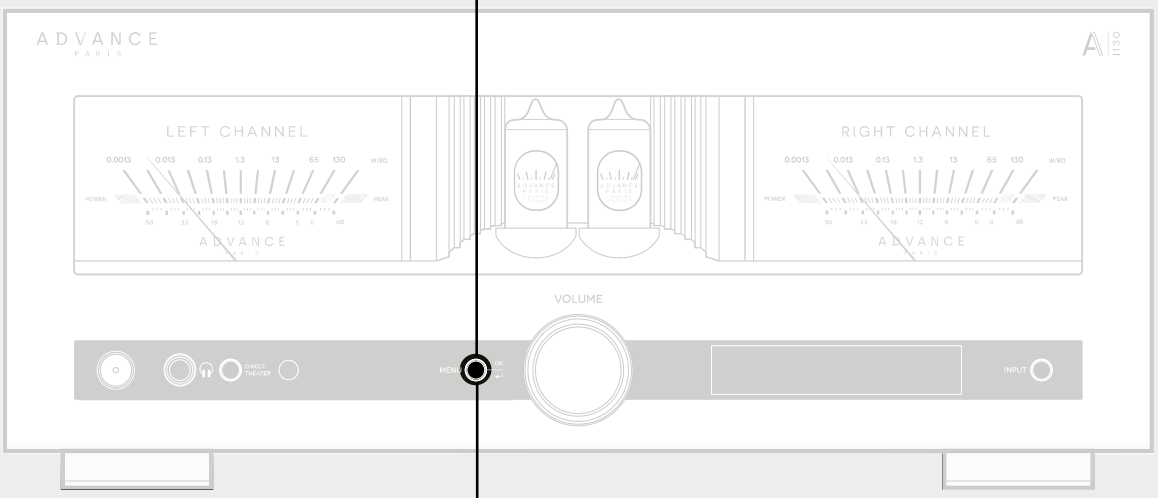
REM-21

Menu de réglage (façade de l'amplificateur)

COMMENT AVOIR ACCÈS AU MENU DE RÉGLAGE DEPUIS L'AMPLIFICATEUR ?

Appuyez sur le bouton MENU pour accéder aux menus de réglage de votre amplificateur NOVA.

Tournez le bouton de volume pour faire défiler les entrées du menu de réglage.



Pour entrer dans un réglage, faites un appui court sur le bouton MENU.

Pour revenir au niveau précédent, faites un appui long sur le bouton MENU.

Informations produit

MENU / System INFO

Vous retrouverez ici :

Référence du produit

Version du logiciel interne

Version du logiciel Bluetooth (si A-BTC inséré)

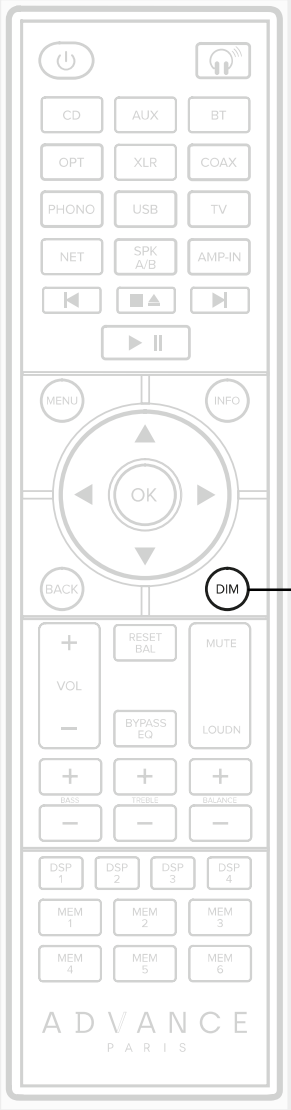
Version du logiciel USB

Adresse IP (si A-NTC inséré)

SSID (si A-NTC inséré et connecté en Wi-Fi)

Luminosité de l'affichage

DIM SUR LA TÉLÉCOMMANDE



REM-21

Appuyez plusieurs fois sur la touche DIM pour régler la luminosité des VU-mètres et de l'afficheur.

La luminosité du bouton STANDBY ou des tubes audio n'est pas réglable.

Vous pouvez aussi régler cette luminosité depuis la façade de l'amplificateur, par le MENU :

MENU / DIMMER / LEVEL 1 - LEVEL 2 - LEVEL 3

Couleur des VU-mètres

Vous pouvez régler la couleur du rétro-éclairage des VU-mètres : blanc ou bleu. Ce réglage se fait par le MENU :

MENU / COLOR / WHITE - BLUE

Direct Theater

Pour utiliser votre amplificateur NOVA comme un bloc de puissance.

Voir « Utilisation » : NOVA comme bloc de puissance, page 37.

Configuration de la sortie enceinte (A/B)

Pour choisir la sortie enceinte à utiliser, rendez-vous dans le menu suivant :

MENU / SPEAKER / SPEAKER A ou SPEAKER B ou SPEAKER A+B ou SPEAKER OFF

Ce réglage est conservé en mémoire : il n'est pas à refaire à chaque allumage.

Réglage des enceintes lors de l'utilisation d'un casque Bluetooth

Lors de l'utilisation d'un casque Bluetooth, vous pouvez choisir de couper ou non le son des enceintes. En le conservant, vous pouvez avoir un volume différent entre le casque et les enceintes, utile lorsqu'un auditeur a besoin d'un niveau plus élevé dans le casque.

SPK MUTE ON. Les enceintes sont inactives pendant l'écoute au casque Bluetooth.

SPK MUTE OFF. Les enceintes restent actives pendant l'écoute au casque Bluetooth.

Lorsque les enceintes restent actives, un délai est présent entre le son des enceintes et le son renvoyé dans le casque Bluetooth. Ce délai dépend des spécifications de votre casque.

Pour configurer ce réglage, rendez-vous dans le menu de l'amplificateur NOVA :

MENU / BLUETOOTH OUT / SPEAKERS / SPK MUTE ON ou SPK MUTE OFF

Voir « Protocole de la sortie Bluetooth », page 48. Voir « Casque Bluetooth avec le A-BTC », page 34.

Protocole de la sortie Bluetooth

AFFICHEUR PRODUIT

Vous pouvez choisir le type de protocole pour la sortie Bluetooth avec le A-BTC.

MENU / BLUETOOTH OUT / PROTOCOL / QUALITY ou LOW LATENCY

QUALITY

À privilégier pour une écoute Hi-Fi.

LOW LATENCY

À privilégier pour une écoute avec un casque compatible Low Latency et avec la prise HDMI eARC.

La transmission Bluetooth entraîne toujours un délai. Ce délai peut être réduit avec le réglage LOW LATENCY, à condition que votre casque Bluetooth soit compatible avec le protocole Bluetooth Adaptive Low Latency.

Voir « Casque Bluetooth avec le A-BTC », page 34.

DSP - Correction active de pièce - Filtrage

Les réglages de configuration acoustique se trouvent dans le MENU :

MENU / DSP SETTING

SUB MODE

Vous pouvez configurer les sorties Subwoofer en MONO ou en STEREO.
- MONO : les sorties 1 et 2 sortent le même signal
- STEREO : les sorties 1 et 2 représentent le côté gauche et le côté droit respectivement

LARGE / SMALL

Vous pouvez activer la présence d'un filtrage passe-bas et passe-haut sur les sorties enceintes et subwoofer.
En position **LARGE**, les sorties enceintes et subwoofer ne comportent pas de filtrage passe-bas / passe-haut.
En position **SMALL**, après activation, un réglage CROSSOVER apparait dans le MENU DSP SETTING. Par défaut, lors de l'activation SMALL, un filtre passe-bas et passe-haut sur une fréquence de 100 Hz est activé.

Voir le GUIDE DSP téléchargeable sur le site internet d'ADVANCE PARIS pour plus de détails sur les réglages CROSSOVER.

Désactivation DSP

Si vous ne souhaitez pas utiliser le DSP et ses fonctions avancées, activez le mode « Analog Bypass » : il assure le trajet de signal audio le plus court entre les entrées et vos enceintes. Les entrées analogiques ne sont alors pas converties en numérique pour être traitées par le DSP.

MENU / ANALOG BYPASS

En mode « Analog Bypass », les 2 sorties caissons de basse sont coupées en passe-bas à 200 Hz avec une pente de 12dB par octave, Q = 0,7, le signal est MONO. Ce n'est pas modifiable.

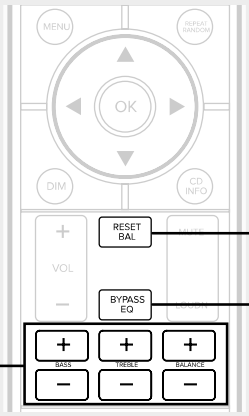
En mode « Analog Bypass », vous devez configurer le volume et la fréquence de coupure sur le panneau arrière du caisson de basse.

Tonalité / Balance / Loudness

TÉLÉCOMMANDE / AFFICHEUR PRODUIT

MENU / TONE SETTING

La télécommande donne accès aux réglages des basses (Bass), des aigus (Treble), de la balance (Balance) et du Loudness.



La touche Reset Bal remet la balance au centre.

Un appui court sur la touche Bypass EQ active ou désactive vos réglages de graves et d'aigus.

Le loudness permet de compenser la perte de sensibilité des oreilles sur les fréquences graves et aiguës lors d'une écoute à faible volume.

Votre amplificateur va appliquer dynamiquement une correction des fréquences graves et aiguës en fonction de votre volume d'écoute pour avoir l'équilibre sonore le plus naturel possible : à faible volume, la correction est importante, à volume moyen la correction est moyenne, à fort volume la correction est nulle.

Volume à l'allumage

AFFICHEUR PRODUIT

MENU / VOLUME SETTING / START VOLUME

Sur ON, votre amplificateur NOVA démarre toujours avec un volume précis. Sur OFF, il démarre avec le volume utilisé lors de sa mise en veille.

MENU / VOLUME SETTING / DEFAULT VOLUME

Réglez ici le volume de démarrage, lorsque l'étape précédente est sur ON.

Mode de veille automatique

AFFICHEUR PRODUIT

MENU / APD SETTING

Votre amplificateur peut s'éteindre automatiquement au bout d'une certaine durée sans signal.

Durées disponibles : OFF / 5 minutes / 10 / 20 / 30 / 60.

Veille Réseau

MENU / POWER CONTROL

Si le streamer audio A-NTC (en option) est installé dans l'amplificateur NOVA, vous pouvez choisir s'il reste allumé ou s'il se met en veille avec l'amplificateur.

ON

Le A-NTC reste allumé pendant la veille et reste visible sur votre réseau.

OFF

Le A-NTC s'éteint pendant la veille.

Remise à zéro

AFFICHEUR PRODUIT

MENU / FACTORY RESET

Si nécessaire, vous pouvez remettre tous les réglages de l'amplificateur NOVA en configuration d'usine.

Capacitance (entrée PHONO)

Votre amplificateur NOVA dispose d'un réglage de capacitance sur l'entrée Phono MM, permettant d'adapter la charge électrique à la cellule de votre platine vinyle.

Ce réglage optimise la réponse en fréquence et garantit une restitution sonore fidèle à l'enregistrement.

Consultez les spécifications de votre cellule MM : la plupart des cellules recommandent une capacité totale comprise entre 100 pF et 200 pF, câble de la platine inclus. Ajustez la valeur de capacitance de l'amplificateur NOVA en fonction de cette recommandation.

Une capacitance trop faible peut donner un son plus clair mais parfois trop vif. Une capacitance trop élevée peut rendre le son plus doux mais également provoquer une perte de précision dans les aigus.

Effectuez quelques écoutes comparatives pour valider le réglage qui offre l'équilibre tonal le plus naturel. Grâce à ce réglage, vous optimisez l'association entre votre cellule MM et votre amplificateur pour profiter pleinement de la musicalité de vos disques vinyles.

Mise à jour / FAQ

Informations logiciel interne 58
Mise à jour 59
Formater la clé USB 60
Décompresser le fichier 61
Foire aux questions 62

Informations logiciel interne

Pour connaître la version du logiciel interne de votre amplificateur NOVA, rendez-vous dans le menu suivant :

MENU / SYSTEM INFO

Tournez le bouton de volume pour faire défiler les informations. Le logiciel interne correspond à la ligne « MCU VERSION ».

Mise à jour

En cas de nécessité de mise à jour :

1. Rendez-vous sur le site www.advanceparis.com, menu **Assistance**, puis **Notice et Logiciel**.
2. Choisissez votre gamme de produit (**NOVA**), puis votre produit (**A-i130** ou **A-i190**).
3. Comparez la version de logiciel proposée sur le site avec la version MCU VERSION relevée sur votre amplificateur (voir « Informations logiciel interne », page 58). Si la version du site est plus récente, poursuivez la procédure ; sinon, votre amplificateur est à jour et aucune mise à jour n'est nécessaire.
4. Téléchargez le fichier de mise à jour (fichier zippé).
5. Sur votre ordinateur, dézippez le fichier, puis copiez le fichier de type « .bin » sur une clé USB d'une capacité de 16 Go ou moins, formatée en FAT. Voir pages 60 et 61.
6. Branchez cette clé sur le port UPDATE disponible à l'arrière de l'amplificateur NOVA.
7. Lancez la mise à jour en allant dans le menu de l'amplificateur NOVA :

   MENU / UPGRADE / MCU UPGRADE / YES

   L'amplificateur lance la mise à jour et se met en Standby lorsque le processus de mise à jour est terminé.

Les mises à jour sont disponibles sur le site www.advanceparis.com, page Assistance / Notice et Logiciel.

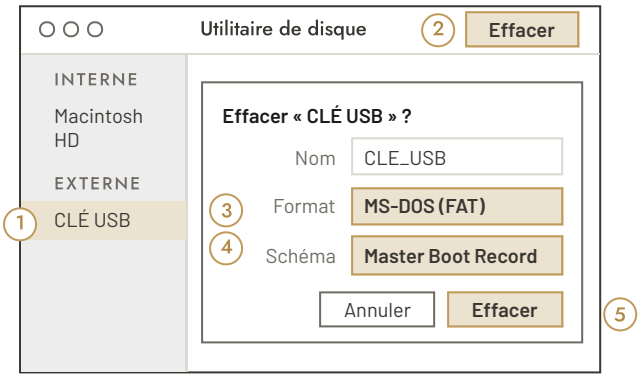
Mise à jour

FORMATER LA CLÉ USB EN FAT

L'amplificateur ne lit que les clés USB formatées en FAT. Si votre clé utilise un autre format, formatez-la avant d'y copier le fichier « .bin ».

SUR MAC

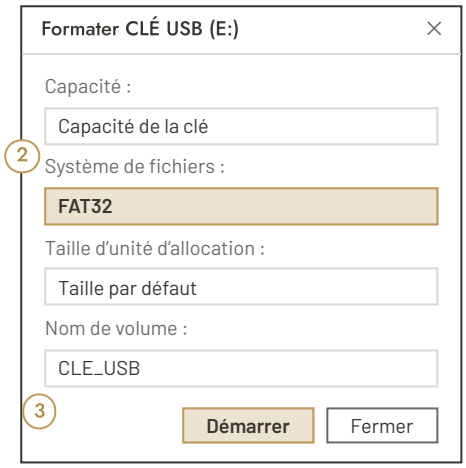
macOS — Utilitaire de disque



1. Branchez la clé USB, puis ouvrez **Utilitaire de disque** (dossier Applications, puis Utilitaires). Sélectionnez la clé dans la barre latérale, sous **Externe**.
2. Cliquez sur **Effacer**.
3. Dans **Format**, choisissez **MS-DOS (FAT)**.
4. Dans **Schéma**, choisissez **Master Boot Record**.
5. Cliquez sur **Effacer**, puis sur **OK** à la fin de l'opération.

SUR PC

Windows — Explorateur



1. Branchez la clé USB, puis ouvrez l'Explorateur de fichiers sur **Ce PC**. Faites un clic droit sur la clé, puis choisissez **Formater...**
2. Dans **Système de fichiers**, choisissez **FAT32**.
3. Cliquez sur **Démarrer**, puis confirmez avec **OK**.

! Le formatage efface tout le contenu de la clé. Copiez ailleurs les fichiers à conserver avant de commencer. Nous vous conseillons d'utiliser une clé USB de 16 Go ou moins.

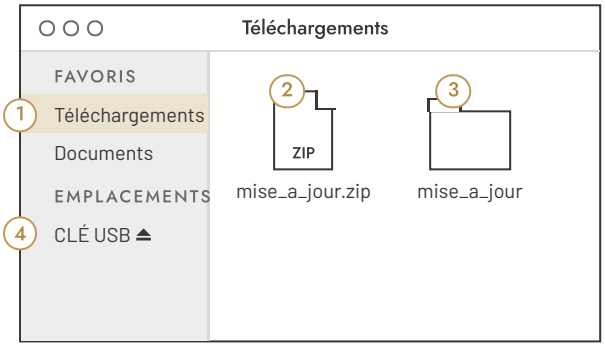
Mise à jour

DÉCOMPRESSER LE FICHIER TÉLÉCHARGÉ

Le fichier téléchargé sur le site Advance Paris est un fichier zippé. Avant de le copier sur la clé USB, il faut le décompresser pour obtenir le fichier « .bin ». La clé USB doit être formatée en FAT : voir « Formater la clé USB en FAT », page 60.

SUR MAC

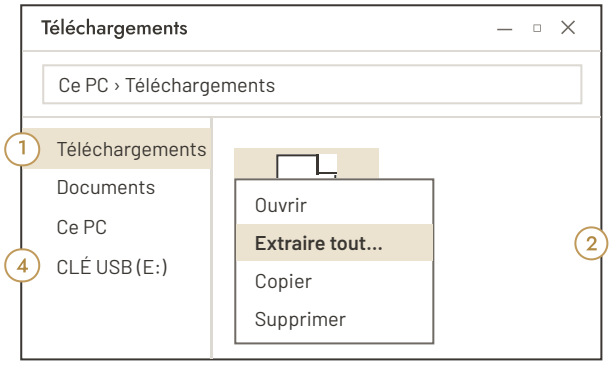
macOS — Finder



1. Ouvrez le dossier **Téléchargements** dans le Finder.
2. Double-cliquez sur le fichier zippé. macOS le décompresse automatiquement et crée un dossier du même nom, à côté du fichier.
3. Ouvrez ce dossier : il contient le fichier « .bin ».
4. Faites glisser le fichier « .bin » sur la clé USB, visible dans la barre latérale du Finder, sous **Emplacements**.
5. Éjectez la clé avant de la retirer : clic droit sur la clé, puis **Éjecter**.

SUR PC

Windows — Explorateur



1. Ouvrez le dossier **Téléchargements** dans l'Explorateur de fichiers.
2. Faites un clic droit sur le fichier zippé, puis choisissez **Extraire tout...**
3. Cliquez sur **Extraire**. Un dossier du même nom est créé et s'ouvre : il contient le fichier « .bin ».
4. Copiez le fichier « .bin », puis collez-le sur la clé USB, visible dans **Ce PC**.
5. Éjectez la clé avant de la retirer : clic droit sur la clé, puis **Éjecter**.

Copiez uniquement le fichier « .bin » sur la clé USB, et non le fichier zippé : l'amplificateur ne lit pas les fichiers zippés.

Foire aux questions

L'alimentation ne se met pas sous/hors tension	› Vérifiez le bon branchement du câble secteur, › Vérifiez que l'interrupteur secteur est sur la position ON à l'arrière de l'amplificateur NOVA.
Les opérations ne peuvent pas être effectuées via la télécommande	› Vérifiez / Remplacez les piles de la télécommande
Aucun son n'est émis	› Vérifiez que vous avez sélectionné l'entrée que vous voulez écouter, › Vérifiez que la fonction « MUTE » n'est pas activée, › Vérifiez que la sortie enceinte (A ou B) est activée dans le menu de réglage.
L'audio souhaité n'est pas émis	› Vérifiez que vous avez sélectionné la bonne entrée
Le son est distordu ou on entend des bruits	› Contactez votre service après-vente, › Possible nécessité de changer les tubes du préamplificateur.
Le son de ma platine vinyle n'est pas bon	› Vérifiez que votre platine vinyle est correctement branchée sur l'entrée PHONO de l'amplificateur NOVA, › Vérifiez le réglage du contre-poids de la platine vinyle, › Vérifiez que votre câble de mise à la terre est bien branché.
Pas de son sur une clé USB branchée à l'arrière	› Les ports USB A « UPDATE » et « DSP » ne sont pas compatibles avec les fichiers audio. Le port UPDATE est dédié aux mises à jour, le port DSP au DSP.
Je n'ai pas le son de ma télévision sur mes enceintes	› Si vous avez utilisé un câble HDMI entre l'amplificateur NOVA et votre téléviseur, vérifiez que la fonctionnalité CEC / HDMI ARC (ou eARC) est bien activée sur votre téléviseur / Réglez la sortie audio du téléviseur en stéréo (ou PCM). Voir la notice du téléviseur.

Annexes

Glossaire 64
Dimensions / Poids 66
Spécifications 67

Glossaire

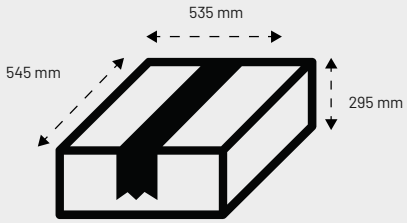
A-BTC	Module Bluetooth optionnel de la marque Advance Paris à insérer dans la prise dédiée à l'arrière des amplificateurs Advance Paris pour permettre la connexion de sources ou de casques Bluetooth.
Afficheur	Écran situé en façade de l'amplificateur permettant d'afficher les informations (source, volume, réglages...).
AMP-IN / DIRECT THEATER	Entrée permettant d'utiliser le NOVA comme amplificateur de puissance, par exemple en home-cinéma.
Amplificateur (ampli)	Appareil permettant d'amplifier les signaux audio provenant de sources variées afin d'alimenter des enceintes.
Bornier A / Bornier B	Connecteurs situés à l'arrière de l'amplificateur permettant de brancher une ou deux paires d'enceintes.
Bluetooth	Technologie de transmission sans fil permettant de connecter un appareil compatible via le module A-BTC.
Bouton Standby	Bouton permettant d'allumer ou de mettre en veille l'amplificateur.
Câbles d'enceintes (speakers)	Câbles utilisés pour relier les enceintes aux borniers de l'amplificateur.
Capacitance	Réglage spécifique à l'entrée Phono MM permettant d'optimiser la restitution d'une cellule vinyle.
Coaxiale (entrée numérique)	Entrée numérique utilisant un câble coaxial pour transmettre le son.
Cordon secteur	Câble d'alimentation permettant de relier l'amplificateur à une prise électrique.
Entrée AUX	Entrées analogiques stéréo pour connecter diverses sources.
Entrée Phono MM	Entrée spécialement conçue pour les platines vinyles équipées de cellules à aimant mobile (MM).
Entrée Optique	Entrées numériques utilisant un câble optique (Toslink).

Glossaire (suite)

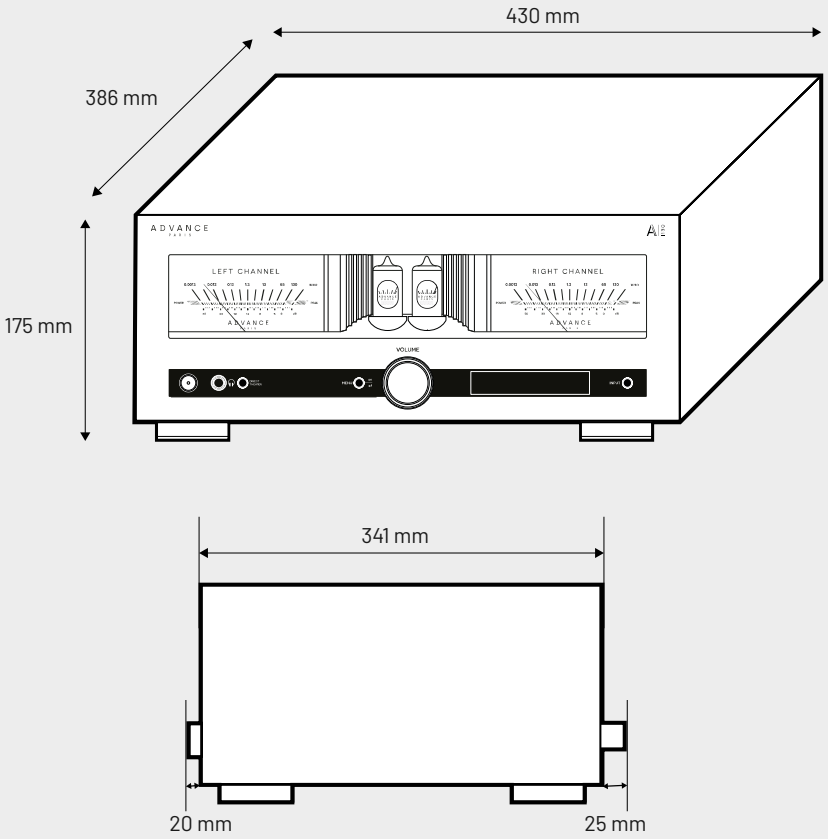
Fourches	Type de connecteur pour câbles d'enceinte venant se fixer autour du bornier.
GROUND	Borne de masse pour réduire les bruits parasites lors du branchement d'une platine vinyle.
HDMI ARC eARC	Connexion HDMI permettant de transmettre le son entre le téléviseur et l'amplificateur, avec contrôle du volume et mise en veille.
Infrarouge (IR)	Système de transmission infrarouge permettant à la télécommande de communiquer avec l'amplificateur.
Interrupteur secteur	Interrupteur principal permettant d'allumer ou éteindre complètement l'appareil.
PRE-OUT	Sortie permettant d'envoyer le signal audio vers un amplificateur de puissance externe.
RCA	Connecteurs analogiques rouge et blanc utilisés pour les liaisons audio.
REC-OUT	Sortie permettant de connecter un dispositif d'enregistrement.
Subwoofer	Enceinte spécialisée dans la reproduction des très basses fréquences (graves). Elle complète les enceintes principales pour offrir une meilleure profondeur et impact dans les basses. Peut être connectée en simple (Mono) ou double configuration (Stereo) selon les réglages de l'amplificateur.
Trigger IN / Trigger OUT	Connecteurs permettant de synchroniser l'allumage ou l'extinction de l'amplificateur avec d'autres appareils.
USB type B	Entrée permettant de connecter un ordinateur pour utiliser l'amplificateur comme carte son USB.

Dimensions / Poids

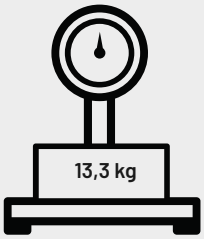
DIMENSIONS DE L'EMBALLAGE



DIMENSIONS DU PRODUIT



POIDS DU PRODUIT



Spécifications techniques

Puissance de sortie 8 Ω	133 W (THD+N 1 %, 1 kHz, 2 canaux pilotés)
Puissance de sortie 4 Ω	200 W (THD+N 1 %, 1 kHz, 2 canaux pilotés)
Réponse en fréquence (+/-1 dB)	20 Hz > 80 kHz (31 W, 8 Ω)
Distorsion THD+N	0,042 % (1 kHz, 90 W, 8 Ω)
Rapport signal/bruit	112 dB (1 kHz, 90 W, 8 Ω)
Compatibilité tension secteur	115/230 V 50/60 Hz avec interrupteur
Type de transformateur / puissance	Toroïdal / 380 VA
DAC / DSP	ESS9017S Multi-Canaux / ADAU1452
Entrées numériques	(3×) Optique : 24 bit - 192 kHz PCM (3×) Coaxial : 24 bit - 192 kHz PCM (1×) USB audio 24 bit / 192 kHz PCM - DSD64 - DSD128 HDMI eARC : PCM Stéréo
Entrée A-BTC	Pour dongle Bluetooth A-BTC (en option)
Entrée A-NTC	Pour streamer réseau A-NTC (en option)
Entrées analogiques	Niveau LINE RCA (5×) - Niveau PHONO MM (1×) + MASSE
Sorties analogiques	RCA : REC-OUT (×1), PRE-OUT (×1), SUB-OUT (×2)
Prise casque	Jack 6,35 mm
Bornes haut-parleurs	(2×) Bornes à vis compatibles avec câble nu, cosses fourche et fiches banane
Mise à jour / DSP	(2×) USB A
Télécommande	Infrarouge, REM-21, compatible avec A-i130 / A-i190
Prise trigger	(2×) Entrée et sortie, 12 V
Dimensions du produit (LxHxP en cm)	43 x 17,5 x 35,1
Dimensions de l'emballage (LxHxP en cm)	54,5 x 29,5 x 53,5
Poids brut (kg) / Poids net (kg)	17,25 / 13,3
N° de modèle	A-i130 NOVA
Code EAN	3 760 179 292 602 (gris) - 3 760 179 292 695 (noir)